

بدران وعلي ناصر يتبادلان برقيات التحيّة

عمان - ١٦ - تلقى السيد بدران رئيس الوزراء برقية من السيد علي ناصر محمد رئيس مجلس وزراء جمهورية اليمن الديمقراطية السدي مروره في الاجواء الودية التي تشيخ بيننا الزملاء الركن غاري عريجات مدير الامن وانا امر بالحوار بالكم التحيات بيننا ان ابنت لكم تحياتنا الاخوية مقرونة بالحب والتعاون لكم بالصحة والسعادة وللشعب اليمني الشقيق التقدم والازدهار .
ورد السيد بدران برقية رئيسي
البقية ص ١٧

الامير محمد يزور منطقتي حمامات ماعين وصياغة

عمان - ١٦ - زار سمو الامير محمد رئيس اللجنة العليا لشؤون السيلحة امس برافته كبار موظفي وزارة السيلحة والاثار ومؤسسة الفنادق والاستراحات السياحية موقع حمامات زرقاء ماعين التي الجنوب من مدينة مادبا .
واطلع سموه على الاموال التي يجري حاليها من اجل افتتاح الحمامات للموسم القادم ، كما استمع الى شرح من المسؤولين عن مشروع الحمامات الذي اقيمته اللجنة العليا لشؤون السيلحة والاثار ومؤسسة الفنادق والاستراحات السياحية موقع حمامات زرقاء ماعين التي الجنوب من مدينة مادبا .
البقية ص ١٧

نائب الملك يشاركت في تشييع جثمان المرحوم عريجات

المنطق - ١٦ - شارك سمو الامير حسن نائب الملك والسيد محمد امين في تشييع جثمان المرحوم اللواء الركن غاري عريجات مدير الامن العام الى مواء الاخير في مدينة السلط وقدم سموه التعازي الى ال الفقيد .
وكان جثمان المرحوم عريجات قد نقل بمقنونا بالعلم الاردني على عربة مدفع من مدينة الحسين الطبية التي سقط راسه في مدينة السلط في موكب رسمي وشعبي .
وبعد ان أدى الحضور صلاة الجنازة في مسجد السلط الكبير نقل على عربة المدفع الى مقبرة المنيعة
البقية ص ١٧



الامير حسن يهدي آل الفقيد .
نعتن الفقيد ملكوف بالعلم الاردني

وفد برلاني برئاسة التلهوفي يغادر الى براغ اليوم

عمان - الدستور - يغادر عمان اليوم السيد بهجت التلهوفي رئيس مجلس الامم على رأس وفد برلاني ارمني للمشاركة في مؤتمر الربيع للاتحاد البرلاني الدولي في العاصمة التشيكية الذي يقام يوم الاثنين القادم .
ويضم الوفد البرلاني الاردني السيد بهجت التلهوفي رئيس مجلس الامم على رأس وفد برلاني ارمني للمشاركة في مؤتمر الربيع للاتحاد البرلاني الدولي في العاصمة التشيكية الذي يقام يوم الاثنين القادم .
البقية ص ١٧

بريطانيا مغتربة ، واميركا تقرب والاتحاد السوفياتي متحفظ

أمين لم يلق السلاح رغم سقوط عاصمته
والغزاة ينهون كل شيء في كمبالا
صحيفة مغربية : الهجوم الثنائي يمثل آخر الاساليب الاستعمارية

نيويورك - دار السلام - باريس ، لندن - وكالات الانباء - لم يلق الأمين لم يلق السلاح رغم سقوط عاصمته والغزاة ينهون كل شيء في كمبالا صحيفة مغربية : الهجوم الثنائي يمثل آخر الاساليب الاستعمارية

الحقوق يستجوب المسؤولين الاميركيين حول الحكم الذاتي والموقف من المنظمة واشنطن بوست : تصرفنا بشكل مخجل تجاه الرجل

واشنطن - رويترز - قال مسؤول كبير في منظمة التحرير الفلسطينية انه لا يمكن للتسوية التي تقترح في الشرق الاوسط التي تدعمها الولايات المتحدة الا اذا ابدت واشنطن علنا اتمام دولة فلسطينية .
وابلغ المسؤول الزائر وهو السيد شفيق الحوت الذي قال انه لا يمكن اطلاق اسمه بموجب شروط اعطاه سمة دخول الى الولايات المتحدة الصحفيين ان اطاروا عمل كليب في كيب ديد في وقت في انظر الكليبيست مقبولة لانها لم تفكر كيف يمكن اعطاء الفلسطينيين حقوقهم .
واضاف يقول ان منظمة التحرير الفلسطينية تمارس اي شكل من اشكال الاشتراك في المحادثات التي تبدأ في شهر ايار القادم .
واستطرد قائلا - اننا نسال هل الولايات المتحدة على استعداد لاتخاذ موقفا قاطبة دولة فلسطينية اذا انقسم الفلسطينيون الى الحائذين ؟ هل يقدم الاميركيون منهم لمهمهم الحكم الذاتي الكامل الذي انتفض اسرائيل ومصر عليه في كيب ديد ؟ هل المسؤولون الاميركيون على استعداد لتقديم اعطاء الفلسطينيين حقوقهم .
واضاف يقول ان منظمة التحرير الفلسطينية تمارس اي شكل من اشكال الاشتراك في المحادثات التي تبدأ في شهر ايار القادم .
واستطرد قائلا - اننا نسال هل الولايات المتحدة على استعداد لاتخاذ موقفا قاطبة دولة فلسطينية اذا انقسم الفلسطينيون الى الحائذين ؟ هل يقدم الاميركيون منهم لمهمهم الحكم الذاتي الكامل الذي انتفض اسرائيل ومصر عليه في كيب ديد ؟ هل المسؤولون الاميركيون على استعداد لتقديم

مسلم الماني : الخميني رمز للشورة وصحافة بون تشوه حقيقة الاسلام (ص ١٧)

تونس - اقب - انتشرت اللجنة المكونة من ست دول عربية وبكلفة بتعظيم قرار نقل مقر جامعة الدول العربية من القاهرة الى تونس اعمالها امس في العاصمة التونسية .
وفي الجلسة الافتتاحية التي حضرها السفراء العرب المعتمدون في تونس باستثناء سفير مصر اعرب محمد الفيتوري وزير الخارجية التونسية وحامد علوان وزير الدولة العراقي للشؤون الخارجية عن اعترافهم بالدور العربي في نقل مقر الجامعة العربية في ظل افضل الظروف والعمل على اعطاء الجامعة انطلاقة جديدة وروح جديدة تتسم بالفعالية لخدمة الامة العربية .
وتتكون اللجنة الدائمة من
البقية ص ١٧

ماذا في ايران ؟

يقول الله تعالى في القرآن الكريم « انما المؤمنون اخوة » ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم « المؤمنون على المؤمن النصيحة » وفي حديث آخر للرسول العظيم « انصر أخاك ظاهرا او مظلوما » وحين سأل أحد أصحابه كيف انصره ظاهرا يا رسول الله قال : ترده عن ظلمه !
والامر بالمعروف ، وازجاء النصيحة للمؤمنين واجبا من واجبات الاسلام لا يتم اسلامه الا به .
والاسلام دين الحق ، يقوم بالعدل حيثما كان ويعمل كلمة الحق في كل مكان ، ويصدق بقوله الحق عند الحق والصديق على السواء .
والسكينة عن الحق - في عرفه الاسلام - شيطان اخرس .. والعدل بالله !
نقول ذلك في معرض التعليق على حملات الاعدام بالجملة التي تتم في ايران ضد رجال العهد السابق .
وانطلاقا من هذا لايران ، ولتبيين انوار ايران الاسلامية الذي اعتلته من اول يوم نقول لآخونا في ايران - وايدنا على عقوبنا .. كفى !
اننا بصراحة نكتب على القادة الايرانيين ، وهم منا موضع الاحلال والتقدير ، اذا قلنا لهم اننا نحبهم اكثر من حبنا لله ولرسوله وللاسلام . وما دام السذي يجري في ايران يجري باسم الاسلام ، وما دام الاسلام ليس ديننا على عقوبنا .. كفى !
البقية ص ١٧

مكي تنسيق اردني - فلسطيني يقول تقرير صرف اموال الصمود مطالبة الاشتاء بالوسائل بالوسائل

عمان - الدستور - أعلن السيد حامد أبو ستة عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية رئيس دائرة شؤون الوطن المحتل ان مباحثات اللجنة الاردنية - الفلسطينية المشتركة كانت مثمرة وناعمة جدا .
وقال السيد أبو ستة الذي ترأس الجانب الفلسطيني في المباحثات التي جرت في عمان في منتصف الاسبوع الحالي - للدستور - لقد أسفرت المباحثات عن تفاهم تام وكامل بين الجانبين في كل ما يتعلق بدعم العمل في الأراضي العربية المحتلة والعمل على افضال مستقبل العدو الصهيوني الذي يعمل على تنظيم وتكريس احتلاله للأراضي العربية المحتلة تحت مظلة مايسمى - بالحكم الذاتي الذي الصهيوني - وأضاف يقول : ان العمل يجري بنفذه بسرعة فائقة ، وان صعبا في الأراضي المحتلة سيملسه فور تنفيذ الدول لقرارات مؤتمر بغداد ودفع الالتزامات المالية المترتبة عليها لدى الصمود في الأراضي المحتلة .
البقية ص ١٧

رسالة نيويورك تجذير اميركي مبطن للاتحاد السوفياتي بشأن احتمال إرسال قوات غربية الى سيناء

نيويورك - برقا من عمان للكتاب - يواصل المسؤولون الاميركيون الاتصال مع الدبلوماسيين السوفياتي والفرنسي حول مستقبل قوات حفظ السلام الدولية في سيناء .
ويصل الاميركيون جهودا كبيرة للاتحاد السوفياتي بالواقعة او على الاقل عدم نقض القرار المعلق بجملة القوات المكشورة مشتركة في تنفيذ ملاءمة الصلح المقترح التي وقعت اخيرا عندما نقل المسألة الى مجلس الامن في الشهر القادم .
وعلى الرغم من ان فترة انتخاب تلك القوات لا تنتهي قبل ٢٤ نيسان القادم فان دبلوماسيين الدول العربية ودول عدم الانحياز يشغلون على الامم المتحدة لتفقد قرار في المستقبل القريب حول دور قوة حفظ السلام الدولية قبل ان تبدأ اسرائيل سحب
البقية ص ١٧

لجنة نقل مقر الجامعة العربية تبدأ اجتماعاتها في تونس

تونس - اقب - انتشرت اللجنة المكونة من ست دول عربية وبكلفة بتعظيم قرار نقل مقر جامعة الدول العربية من القاهرة الى تونس اعمالها امس في العاصمة التونسية .
وفي الجلسة الافتتاحية التي حضرها السفراء العرب المعتمدون في تونس باستثناء سفير مصر اعرب محمد الفيتوري وزير الخارجية التونسية وحامد علوان وزير الدولة العراقي للشؤون الخارجية عن اعترافهم بالدور العربي في نقل مقر الجامعة العربية في ظل افضل الظروف والعمل على اعطاء الجامعة انطلاقة جديدة وروح جديدة تتسم بالفعالية لخدمة الامة العربية .
وتتكون اللجنة الدائمة من
البقية ص ١٧

لأن شفتك أشمن ما ديتا ..
نحيط بأصاؤك الثينة بكل ما لدينا من عناية
وعندما تكون سلامة الصبغة مهمة مثل
سرعة نظفها ، فإن عالمة تومن السرعة والسلامة
معاً ، لصانعة الدقة والثقة . وتقيها بالعناية
كما لو كنت معاً .

elle

royal cargo service

في رسالة لبنانية الى فالدهايم الاعتداءات الاسرائيلية تمثل خرقاً للقرار ٢٤٤

نيويورك - برقا - من عمان للكتاب
حضر السيد غسان تويني مندوب
جبهة هوائية باردة
تعبير اجواها اليوم
يؤثر على المنطقة المنخفضة
جوي شمالي يتركز حالياً
شمالي شرقي مصرومصحوب بجبهة
هوائية باردة نسبياً متغير
الاجواء اليوم
لذا سيطر انخفاض تدريجي
على درجات الحرارة وتناقص
الغيوم المنخفضة وتسقط أمطار
متفرقة وتكون الرياح جنوبية
غربية معتدلة الى نشطة
السرعة .
البقية ص ١٧

البنك الاهلي الاردني شركة مساهمة محدودة

يرجو مجلس ادارة شركة البنك الاهلي الاردني ان يلتفت
نظر السادة مساهمي الشركة الى اجتماع الهيئة العامة
المعادي المزمع عقده في مكتب الادارة العامة بجبل عمان في
تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق
٢١-١٧٧٩ ، وذلك لبحث الأمور الملحة عنها في الادارة
والتقارير والدرجة على رفاق الدعوة المرسلة الى حضرات
المساهمين في حينه .
تبدأ معاملات تسجيل الحضور من المساهمين بالامالة
وبالوكالة للاجتماع اعتباراً من الساعة التاسعة من صباح
اليوم المشار اليه اعلاه وحتى موعد انعقاد الاجتماع .
رئيس مجلس الادارة

مصر للطيران
تستأنف رحلاتها المنتظمة
من عمّان إلى القاهرة
اعتباراً من يوم السبت ١٤/٤/١٩٧٩
بمعدل ١٠ رحلات أسبوعياً
للحجز والاستعلامات يرجى مراجعة
الوكلاء العموميين للشركة :
زعتره وشركاه للسياحة والسفر
تليفون ٣٦٠١١ / ٣٠٠١١
او وكيل سفركم المعتمد
مصر للطيران تمنح لكم رحلات سعيدة

روبرت بولت من المسرح الى السينما



من غراميات اللبدي لاجل روبرت بولت

روبرت بولت ولد عام ١٩٢٤ في بريطانيا وهو كاتب مسرحي وروائي مشهور. تدرّس في كلية كينغز كوليدج في لندن، ثم التحق بكلية كينغز كوليدج في لندن، ثم التحق بكلية كينغز كوليدج في لندن. كان بولت من بين أول من كتب للمسرح في بريطانيا، وكان من بين أول من كتب للمسرح في بريطانيا. كان بولت من بين أول من كتب للمسرح في بريطانيا، وكان من بين أول من كتب للمسرح في بريطانيا.

روبرت بولت ولد عام ١٩٢٤ في بريطانيا وهو كاتب مسرحي وروائي مشهور. تدرّس في كلية كينغز كوليدج في لندن، ثم التحق بكلية كينغز كوليدج في لندن، ثم التحق بكلية كينغز كوليدج في لندن. كان بولت من بين أول من كتب للمسرح في بريطانيا، وكان من بين أول من كتب للمسرح في بريطانيا. كان بولت من بين أول من كتب للمسرح في بريطانيا، وكان من بين أول من كتب للمسرح في بريطانيا.

كلاسيكات السينما العالمية

يعتبر فيلم صراع في الوادي الذي أخرجه المخرج الأمريكي الكبير يوسف شايين في عام ١٩٦٣ واحدا من أهم الأفلام العربية التي أسهمت بوضع حد لصل بين الألام التي تناولت قضية الصراع الاجتماعي في الريف بجدية وواقعية بين الألام التي تناولتها بسطحية خصوصا منها العربية والتي كانت لا تفرق بين هذا الألام إلا من خلال حب الفنى للقرية أو حب القرية للأبنية ومثل كل ما يجري من الواقع المحيط والظروف والدلالات الاجتماعية والسياسية.

ولكن يوسف شايين حقق نقرة كبيرة في هذا الفيلم رغم كونه من أوائل أفلامه ليس بمستواء الفني والفكري المتقدم من أفلامه السابقة فخط وأما من أجل قيم السينما العربية وتقديرها عامة فهي صراع في الوادي رأينا هذا الصراع الاجتماعي وقد أرسيت ملامحه بكافة أبعادها الاجتماعية واتخذت أطوارها السليم وخطت مظاهره ودلالاته الواقعية وكل لكاه وحقه استلزام شايين تحديد موقفه القويم الجاد تجاه القضية - الصراع بين مجتمعين - مجتمع من التلاحين وبين أقطاب كير ومن خلال هذا الصراع تم قصة حب رومانسية بين مهندس زراعي مثقف، عمر الشريف وهو ابن للاح يكسح من أجل البقاء برأته من جريمة دبرها الاقطاعي

إعلان قطع تيار

تمن شركة كهرباء محافظة أريد من قطع التيار الكهربائي عن المناطق التالية:

- ١ - منطقة محول البازمة
- ٢ - منطقة محول المستنق
- ٣ - منطقة محول التلاح
- ٤ - منطقة الترحان

من الساعة السابعة صباحا وحتى الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الجمعة الموافق ١٣-٧-٧٩ وذلك لغاية العمل على خط حكا.

دعوة مناقشة

القوات المسلحة الأردنية تعان من حاجتها الى:

- ١ - أدوات وأجهزة أسنان
- ٢ - لوازم طهي السفرة

لراغبين بالاشتراك في هذين الى مديرية الخدمات الطبية الملكية لاستلام دعوة المناقشة. يتأهين وقدره ١٠٪ من قبل تأهين علما بان لمن نه ارا ارفديا غير مسترد ١٠٠ دينار أردنية غير من ان يكونوا من الجهات المختصة من مسها

سينما نجوم

ولد روبرت بولت عام ١٩٢٤ في بريطانيا وهو كاتب مسرحي وروائي مشهور. تدرّس في كلية كينغز كوليدج في لندن، ثم التحق بكلية كينغز كوليدج في لندن، ثم التحق بكلية كينغز كوليدج في لندن. كان بولت من بين أول من كتب للمسرح في بريطانيا، وكان من بين أول من كتب للمسرح في بريطانيا. كان بولت من بين أول من كتب للمسرح في بريطانيا، وكان من بين أول من كتب للمسرح في بريطانيا.

روبرت بولت ولد عام ١٩٢٤ في بريطانيا وهو كاتب مسرحي وروائي مشهور. تدرّس في كلية كينغز كوليدج في لندن، ثم التحق بكلية كينغز كوليدج في لندن، ثم التحق بكلية كينغز كوليدج في لندن. كان بولت من بين أول من كتب للمسرح في بريطانيا، وكان من بين أول من كتب للمسرح في بريطانيا. كان بولت من بين أول من كتب للمسرح في بريطانيا، وكان من بين أول من كتب للمسرح في بريطانيا.

سينما كما يفهمونها

يعتبر فيلم صراع في الوادي الذي أخرجه المخرج الأمريكي الكبير يوسف شايين في عام ١٩٦٣ واحدا من أهم الأفلام العربية التي أسهمت بوضع حد لصل بين الألام التي تناولت قضية الصراع الاجتماعي في الريف بجدية وواقعية بين الألام التي تناولتها بسطحية خصوصا منها العربية والتي كانت لا تفرق بين هذا الألام إلا من خلال حب الفنى للقرية أو حب القرية للأبنية ومثل كل ما يجري من الواقع المحيط والظروف والدلالات الاجتماعية والسياسية.

ولكن يوسف شايين حقق نقرة كبيرة في هذا الفيلم رغم كونه من أوائل أفلامه ليس بمستواء الفني والفكري المتقدم من أفلامه السابقة فخط وأما من أجل قيم السينما العربية وتقديرها عامة فهي صراع في الوادي رأينا هذا الصراع الاجتماعي وقد أرسيت ملامحه بكافة أبعادها الاجتماعية واتخذت أطوارها السليم وخطت مظاهره ودلالاته الواقعية وكل لكاه وحقه استلزام شايين تحديد موقفه القويم الجاد تجاه القضية - الصراع بين مجتمعين - مجتمع من التلاحين وبين أقطاب كير ومن خلال هذا الصراع تم قصة حب رومانسية بين مهندس زراعي مثقف، عمر الشريف وهو ابن للاح يكسح من أجل البقاء برأته من جريمة دبرها الاقطاعي

السينما كالتب

صدر كتاب - السينما كالتب - من دار نشر كتاب الألفاظ والتعريفين بمصر قبل أكثر من ٢٠ سنة وهو من أوائل الكتب العربية أن لم نقل الوحيد الذي ناقش موضوع السينما وتأثيراتها في الحياة الاجتماعية العربية السليمة والاجتماعية بشكل علمي دقيق ومنهجي صارم وربما كان السبب في ذلك أن مؤلفه الدكتور عبد القادر رشيد الناصري المعروف كان قد نظم به فيل درجة الماجستير في السينما من الجامعة المصرية.

ويبحث الكتاب عن دور السينما في المجتمع وعن نشأتها وتاريخها وتطور وظائفها الاجتماعية كما يتحدث عن نظرة الشباب الى السينما والتمسك بالقيم في آتون مظاهر المجتمع المعاصر وتبحث في السينما من الجاهمة من استبيانات جديدة قام بتوثيقها

ويبحث الكتاب عن دور السينما في المجتمع وعن نشأتها وتاريخها وتطور وظائفها الاجتماعية كما يتحدث عن نظرة الشباب الى السينما والتمسك بالقيم في آتون مظاهر المجتمع المعاصر وتبحث في السينما من الجاهمة من استبيانات جديدة قام بتوثيقها



جاء ليمون وجينيفر بوجوله في اللعب وجرالم اخرى

وردت انباء تقول ان المخرج العربي الكبير توفيق صالح قد غادر العراق نهائيا بعد ان كانت انباء سابقة قد ذكرت انه يستعد منذ مدة طويلة لإخراج فيلمه الجديد «المخدوعون» عن قصة عبد الأمير مولا (الأيام التالية) ما نامله هو ان يكون هذا الفيلم عاريا عن الصمعة فتوفيق صالح مخرج ممتاز وهام وقادر الخصال في السينما العربية فاضيا وحاضرا . وإذا كان الخبر صادقا فان هذا سيعيد اكبر خسارة تصيب السينما العراقية في الصميم .

ضمن عروضه القادمة في مجال السينما يقدم المركز الثقافي السوفياتي فيلمين من أهم الأفلام الحديثة هما (درس اوزولا) الذي أخرجه المخرج الياباني الكبير اكيرا كوروساوا لحساب ستوديوهات موسيلم ونال عليه جائزة مهرجان موسكو الدولي الكبرى كما نال نجاحات عالمية عديدة في عدة مهرجانات وعروض تجارية كما تلقى الانتباهات الكبيرة سواء من جانب الجمهور أو النقاد والمهتمين اما الفيلم الثاني فهو (وكانتوا في سبيل وطنهم الام) الذي أخرجه سيرغيه بوند راتشوك عن قصة الايب المعروف ميخائيل تشوفاشوف والعروض ستكون أيام ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ من الشهر الحالي .

أخر افلام المخرج الفرنسي المذاع الصيت ايف بوايسيه هو بعنوان (المفتاح في الباب) وقد مثله كل من اني جيراردو ويانتركي دواري وايديانو وكلاوين والمخرجون ان بوايسيه هو احد أبرز مخرجي فرنسا الجدد ومن أهم أعماله (الاختيال) و (قرفة الملاك) و «راس» الذي تحدث فيه عن وحشية الاستعمار الفرنسي ايسان حرب التحرير التي خاضها الشعب الجزائري العربي اثناء التحرر .

المخرج الأمريكي المخضرم ريتشارد كوين عاد مؤخرا وبعد انقطاع طويل الى السينما وقد حمل عودته هذه اسم فيلم كان قد سبق اخراجه للشاشة وهو «سجين زلدا» المأخوذ عن قصة كلاسيكية شهيرة بذات العنوان - الفيلم الجديد يمثل كل من لين فريديك والمخرج ليونيل جيريفر والبالانية ايلك سومر والفرنسية ستيفان اودان وقد كتب السيناريو له ديك كلينمانس ديسان لي لفرانسي اما تصوير الفيلم فسيتم في فيينا بالنمسا .

الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير جاك ليون الذي فاز على الأوسكار أكثر من مرة وتلقى في آخر أفلامه بممثلة شابة نالت الشهرة منذ وقت قليل وهي جينيفر بوجوله وذلك في فيلم (العب وجرالم اخرى) وهو من نوعية الأفلام الاجتماعية ذات المذاق الرومانسي والذي لا تخلو أيضا من ابعاد انسانية قيمة .

السينما كما يفهمونها



الممثلة اللبنانية نضال الاشقر مع مخرج الصفحة

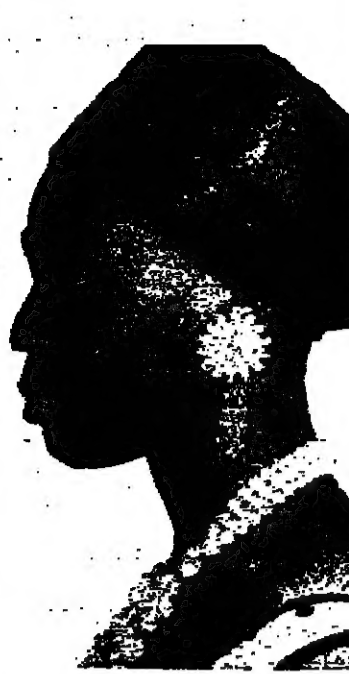
في الوطن العربي (اشهر احيانا وكان هناك قيوبا في السينما والتلفزيون تحد من انطلاق الفنان لنا فأنني اجد حالما ان انطلق ولا يحد في شيء سوى تقدير الموجهة)

الممثلة الكبيرة نضال الاشقر في حوار مع مخرج الصفحة في العالم الثالث (ان الاستعماريين حاولوا دائما ان يمسكوا سترنا كخيفا لا يمكن اختراقه وبقصا من ماضينا واصالتنا الافريقية ونحن كسينمائيين لا بد ان نواجه هذا الحصار بالانصار دائما في افلامنا على ابراز الوجه الافريقي والحضاري الاصيل لبلادنا وشعبنا)

المخرج الثاني كوات ني اوو في حوار مع مخرج الصفحة انشاء انعقاد مهرجان قرطاج الدولي الرابع في العالم (ان الفيلم بالنسبة لي ليس مجرد اخراج فقط بل هو ايضا محاولة لفهم حياة الشعب فهما عبقيا)

المخرج السوفياتي الكبير سيرغيه بوند راتشوك في الحديث عن فيلمه الاول «شهر انسان»

من روائع السينما العالمية



تيريز ايوب في سواد من

امريكية اصيلة وواضحة وبليغة من التراث والجذور القروية القديمة ويحتوي الفيلم قصة نساء افريقية تحلم بالحياة القروية وبالجميع الأوروبي ويحقق جزء من حلمها بالذهاب الى فرنسا للعمل كخادمة وهناك تتكشف مدى التفاني بين الحياة التي عاشتها في وطنها الاصلي ايتريا والحياة القروية وتبدأ بان تهي لبناء هذا من قهرها وتأييدها وشيئا فشيئا تتكشف أهمية المودة الى الجذور والتشبث بها والذخا عنها ولكنها وهي الوحيدة والفرقة في باريس لتجد من تقوم به سوى مودنا الذي يعد لها الترامة التي توليها لكي تصبح جيرة بجزورها الاصيلة .

التيام عمل شاعري اخاذ يكشف عن لغة سينمائية مبدعة وواضحة . لغة يراد لها ان تصل الى الجماهير الافريقية على اوسع نطاق لذا فبعد اكسب فيلم سيجان ذات الانتباه



فانيسيا في مشهد من ايزادورا

شاهدنا في السبوع ما قبل الماضي أحدث أفلام المخرج البريطاني كارول رايز المسى - شجاعة بطل سوانه الحقيقي هو من الذي سيوقف الخطر ويهذه القاسية فلما تقدم للقراء من زاوية مخرج السبوع كارل رايز . في موسم ١٩٦٦ وقد تأكل رايز في تشيكونولفيا فهو من اصل تشيكي وقد هاجر الى بريطانيا واستقر بها ونجس بالجنسية البريطانية وبغير العديد من التقاد رايز أحد أبرز الاسام التي ساهمت في ارساء قواعد السينما الحرة البريطانية او الموجة الجديدة للسينما بها وهي الموجة التي حاولت اعطاء ابعاد اجتماعية وسياسية واقتصادية وثقافية جادة واكثر عمقا لوضع الافلام البريطانية .

بدأ رايز عمله في مجال الإنتاج السينمائي ثم حقق عددا من الافلام التسجيلية القصيرة قبل ان ينتقل الى مجال الافلام الطويلة وقد حقق كمخرج انجازا ثقيلا بالنسبة لحجم مسيرته السينمائية التاريخية الطويلة . وكان من أهم أفلامه - . امي لتصبح بقاءة وقتها عام ١٩٥٦ بالتعاون مع المخرج توني ريتشاردسون و - نحن ابناء لايت - وهو فيلم وثائقي مسوره الصور الدالغ للصيت لاسالي عام ١٩٦١ ثم ساء السيت وسباح الاعداء وهو اول افلامه الروائية وحقته عام ١٩٦٢ ، الليل ييب ان يستد - عام ١٩٦٦ وهورلان . قضية منامية للماج - وقابت ببولته الذجيبة البريطانية الشهيرة فانيسيا ريد غريف عام ١٩٦٧ وبمدها حق في امريكا فليده ايزادورا - عام ١٩٦٩ ومثلته

ايضا فانيسيا ريدغريف ثم جاني ايلام عام ١٩٧٧ الذي لعب بطومه جيس كان وفورن هورتن وبمدها توقف لمدة طويلة عن اخراج الافلام الروائية حتى عام ١٩٧٨ وهو العام الذي حق به في الذي سيوقف الخطر وعاد به بقوة الى ميدان السينما

ايضا فانيسيا ريدغريف ثم جاني ايلام عام ١٩٧٧ الذي لعب بطومه جيس كان وفورن هورتن وبمدها توقف لمدة طويلة عن اخراج الافلام الروائية حتى عام ١٩٧٨ وهو العام الذي حق به في الذي سيوقف الخطر وعاد به بقوة الى ميدان السينما



فقدان دفتر عائلة

الرفيعة - أنا المدعو عبد الله محمد حمد القيسي - من بيت جبريل وسكان الرصيفة أعلن عن فقدان دفتر عائلتي الصادر من دائرة الاحوال المدنية - الزقاء والذي اجهل رقمه وتاريخ صدوره - الرجاء ممن يجده ان يسلمه لاقرب مخفر للشرطة او لشركة بناجم القوسفات في الرصيفة .

ثقافة عالمية

اعداد : مندر رشاش
- الحضارة والاب في
الترينس



غلاف الكتاب



موندان سكوارتر

الضرب - الترينس - العظيم في
بلغاريا

بول كابر في « المحطات
البيدة »

صارت مؤرخا في الولايات المتحدة الأمريكية الرواية الأولى للشباب جوناثان سكوارتر بعنوان « المحطات البيدة » . دور الرواية حول شخصية مركزية هي شخصية بول كابر والذي يبقى يعود بذاكرته الى الوراء في المؤخرة في حياته . والتاريخ - الرواية - هو ايام التوجع ، ومن الرواية نجد نماذج السانية شائعة تربطها العلاقة بكابر من هذه الزاوية او تلك فنجده مثلا الملجج التلفزيوني الذي يبحث عن الروح في كاتيفورني الجنوبية وإبرار الكتابة التي تصدر الاموات المخرقة في لمحات انفجارية عديدة والسيدة ومنهجها المتعب . ويبقى أن نقول بأن صديقة بول كابر ، والتي تتكلم من البطن ، علاقتها ببول تبقى لغزا مبهما وهي ، اي العلاقة ، لا تثير التشويق لقارئ الرواية او حتى العاصفة بان هناك رواية

ساجونيكشيفس (الغنية للكتاب)

جميع اعد عشاق الكتب من بيوروسيا ويدي ساميو سيكيشيفس اكثر من ٢٠٠ قصيدة حول الكتاب ، وقد افكار التماذج الجيدة منها وقسمها الى دار مانتاسكايا الادبية للنشر في موسكو ، وقد صدرت هذا القصاص كمنهج ادبية مختارة من كتاب بعنوان « أغنية للكتاب » ، ومنذ هذه القصائد جهد ٢٨٨ شاعرا عبر القرون الزمنية المختلفة في أي القصائد ، مكتوبة بـ ٥٠ لغة من العالم - لم تكتب التي الروسية

وقد امد للشاعر بيوروسيا بروفسكا من بيوروسيا فقال : « ان هذه المجموعة تثير في القارئ حبلا طامعة والاهتمام بالكتاب ومن هنا تأتي اهميتها - نماذج من القصص

الأمريكية القصيرة : « مكافآت او هنري » عنوان مجموعة قصصية جيدة صدرت في الولايات المتحدة الأمريكية . تضم هذه المجموعة قصصا مختارة كنماذج للقصص القصيرة في أمريكا للكتاب او هنري وغيره من الكتاب الأمريكيين المعروفين

والقصص تدور حول موضوع واحد - تقريبا - هو الزيجات الفاشلة لكثرة القصص المكتوبة حول هذا الموضوع مع التركيز على النواحي النفسية

الأمريكية القصيرة : « مكافآت او هنري » عنوان مجموعة قصصية جيدة صدرت في الولايات المتحدة الأمريكية . تضم هذه المجموعة قصصا مختارة كنماذج للقصص القصيرة في أمريكا للكتاب او هنري وغيره من الكتاب الأمريكيين المعروفين

والقصص تدور حول موضوع واحد - تقريبا - هو الزيجات الفاشلة لكثرة القصص المكتوبة حول هذا الموضوع مع التركيز على النواحي النفسية

الأمريكية القصيرة : « مكافآت او هنري » عنوان مجموعة قصصية جيدة صدرت في الولايات المتحدة الأمريكية . تضم هذه المجموعة قصصا مختارة كنماذج للقصص القصيرة في أمريكا للكتاب او هنري وغيره من الكتاب الأمريكيين المعروفين



من هاملت

لم تعد بآلة حال من الاصول سوى قلب الامور بمحسب الشخصيات او قوة الجوار المحيط

عالم خيالي .. بدون
تيكور

ومقتت المؤثرات الصوتية والصورة عالم مسرحية العاصفة تماما كما استطاع الجوار العسكري ان يسيطر في هاملت وريتشارد الثالث مع العلم ان المخرج لم يستخدم الديكور

بقي تسجيل ابطال كل من المسرحيات الثلاث .. فمسرحية ريتشارد الثالث قام ببطلها بيبي وليس وكيت فيرسي . أما مسرحية هاملت فقد قام ببطلها كل من فيون فكتوري دور اوفيليا وبيلسي دلاس وستيفن بوكسر بدور هوتارو وفيليب بون بدور هاملت . أما مسرحية العاصفة فقد قام ببطلها دور هوتارو وبيليب بون بدور هاملت وبيرت جونفيلد بدور انطونيو وستيفن بوكسر بدور إيريكال وجون لباتونسكي بدور كاتيليان

المعمل استطاع بوجانوف ان يفرج هاملت وريتشارد الثالث جيذا ويوصل الى ما يريد ولو ان ذلك كان واضحا بصورة اكبر في ريتشارد منه في هاملت . لكن مسرحية العاصفة لسوء الحظ حيث أن الهدف بدأ صعبا الوصول اليه . ذلك لان المسرحية ليس فيها هذا المناخ الذي يمكن من خلاله ان يخلق المخرج ويبرز البنية الاجتماعية جيذا ما عما مشاهد ارباب وكاتيليان والحدث الرئيسي في المسرحية حيث يلقى اهتماما بدرجة أقل ، ان الحدث الاصلي قد تم كله في الماضي السحيق وما ينفذ في المسرح ما هو الا تحرك اليه من كل اتجاه

بروسبيرو وما يمكن ان يسجل للمخرج بوجانوف في افراسه لهذه المسرحية انه اجلس بروسبيرو في وسط المخرج طيلة العرض وعالج دوافل المسرحية كما لو كانت طعم رجل كهل . وهنا يمسح المسرحية اكثر جونا واقل حمية وايضا عن التوضيح وكثافة الخطب الدرامي في العمل



من ريتشارد الثالث



من العاصفة

مسرح ثلاث مسرحيات كسبيرة معاصرة

اعداد : عبد اللطيف شما

معنى جديدا في العرض . حوار كلاويوس الاقتامي عبارة عن خطاب جماهيري للناس العسكرية . ولم يعد بولونوس مجلونا طاعنا في السن ولكنه سياسي مائق صلب فهو يعاقب على كل انسان اما مياصرة او من خلال جواسيسه . وعندما يقتله هاملت فان رجال الملك يجرون الاجراء

الصراع الداخلي :

مع ذلك ففي ريتشارد الثالث يبدو الصراع للوصول الى السلطة اساسيا وهو المسرحية اما في هاملت فليس هذا الصراع سوى جزء من العمل جميع النص مركز الى الصراع الشخصي الداخلي في نموج هاملت والى حد ما أقل في اوفيليا للوصول الى رمز مع مجتمعهم والى الاحتياجات التي تفرضها عليهم السياسة

العاصفة وحام رجل كهل

في التركيز على المفهوم الاجتماعي للبيئة حول ابطال

وفلان المسرحية فان كل الشخصيات ترددي . الجلابيس نفسها تقريبا . الرمال يرتدون بذلات المسهرة او ما يضربها او ملابس الحرب . اما التساهل فقد ارتدين ملابس عجلات الكوكيتيل . وكنتيجة لذلك فليست هناك اشارات توني للشخصيات سوى سوكها . وينطق الممثلون معا في تشكيل متكامل . الشخصيات غير مميزة لانها كلها تلعب اللعبة الفائقة نفسها وكل شخصية منها تسعى للقوة بطريقتها الخاصة . ريتشارد وبوكيتفهم وفلان خارجا فقط بفضيلة الجراة والمصاراة التي تغلف طموحها ومقاييسا لقوتها وفطانتها

بولونوس سياسي وليس معنوها

في هاملت يبدأ الصراع بالحوار ما بين هوتارو ومايهاوس من الحرب مع الزوج . مرة أخرى فلان معنى سياسة القوة وكسب

اما في العاصفة فلا اثر الموت اذ لم يكن امام المخرج سوى القاعة بترينكوو التمثل لاداءات سباقاتها بشكل او باخر لكن المخرج المسرحي العالمي ميشيل بوجانوف فكر في هذا الموضوع واختار ثلاثة اعمال لتكسيير وقدمها على مسرح الفيك تحت عنوان - الكفن مان - فقد وجد بوجانوف فكرة رئيسية تجمع بين الثلاث اعمال والعاصفة تسيطر فكرة القوة والسلطة وتكشف كل مسرحية من هذه المسرحيات الثلاث عن ردود انفعال مختلفة لهذا الصراع . ريتشارد وهاملت وبروسبيرو والفعل :

في المسرحية الاولى يدخل ريتشارد الى حلبة الصراع بحرية ويقوم بقلعه بكل قسوة دونما رحمة ليحقق نهايته بينما نجد هاملت يرتد ويلقى القبض عليه في وسط الطريق بين التفكير والاقام على الفعل وهو غير قادر على ان يعمل احدهما الى الآخر في حين نجد ان بروسبيرو قد قد جميع الاتصال مع واقع حقيقة القوة ويكون فله مجرد التفكير وتصميماته العظيمة لآثر سوى مجرد حلم

نادر ما يحفل موسم مسرحي معين في بلد من البلدان بعدد من مسرحيات كاتب معين من تلك المسرحيات التي لبعضها علاقة ببعض الآخر او تبدو الواحدة منها متممة لاداءات سابقتها بشكل او باخر لكن المخرج المسرحي العالمي ميشيل بوجانوف فكر في هذا الموضوع واختار ثلاثة اعمال لتكسيير وقدمها على مسرح الفيك تحت عنوان - الكفن مان - فقد وجد بوجانوف فكرة رئيسية تجمع بين الثلاث اعمال والعاصفة تسيطر فكرة القوة والسلطة وتكشف كل مسرحية من هذه المسرحيات الثلاث عن ردود انفعال مختلفة لهذا الصراع . ريتشارد وهاملت وبروسبيرو والفعل :

في المسرحية الاولى يدخل ريتشارد الى حلبة الصراع بحرية ويقوم بقلعه بكل قسوة دونما رحمة ليحقق نهايته بينما نجد هاملت يرتد ويلقى القبض عليه في وسط الطريق بين التفكير والاقام على الفعل وهو غير قادر على ان يعمل احدهما الى الآخر في حين نجد ان بروسبيرو قد قد جميع الاتصال مع واقع حقيقة القوة ويكون فله مجرد التفكير وتصميماته العظيمة لآثر سوى مجرد حلم

حوار مع

الشاعر السوري مصطفى النجار

مصطفى النجار .. الشاعر الحزين المترو .. من جيل الطلائع في سوريا .. ولد مع الكلمة ، والدقة الشعرية ، ونرى في احضان الخصب النقائي .

الله الانساني ، حماسه تجاه الحداثة الشعرية ، قضياه وهوميه يطرحها الشاعر بشكل عفوي في هذا اللقاء

ماذا لو تحدثت القراء عن نشأتك الأدبية ؟

ان تاريخ عام ١٩٧١ دلالة خاصة عندي عندما تحدثت عما يسمى بالنشأة الادبية او « التجربة الادبية » ففيه قررت بعد فترة صمت ونقد ذاتي ان اقتصر على الشعر وحده ، واستلقت المسار - بهذا القرار - على رحلة امتدت منذ عام ١٩٥٢ مع الشعر والنقد القصير والتمثيلية والمقالة والكتابة الاعلامية والمراسلة الصحفية وكنت فاعلا في هذه الرحلة اريد تجربة وثقافة وفننا واكتشفت الاشياء والناس والعالم واكتشفت للشعر وابحث عن سائق القهر

لقد ابتدأت مقلدا بالانتماء الانساني العام ، خلافا لنباتات الشعراء في الغزل والمراهقة ، وميمتلا بالعبرة للشعر فأجد في مقدمة ديوان « شقاي ورماد » للشاعرة - نازك الملائكة - ما يعزز في هذه الحرية فأرشد عبارة « برنارد شو » :

« القاعدة هي القاعدة الذهبية »

واستمر في كتابي النثر عشر سنوات هذه التجربة واحدة تظهر : بعنوان (في الحرب ضريح) في ايام بعد ان يبرر والنا

التأكد على الجوانب السياسية هو أحد مميزات المسرح المعاصر وفي معظم الاحيان نجد ان هذه النماذج هي المتميزة لاننتاج . قدمت المسرحيات على مسرح الفيك وعلى خشبة ثمانية في الاستاد واولها استخدام المناظر الكلاسيكية وبأقل ما يمكن من الالوان

هو أحد مميزات المسرح المعاصر وفي معظم الاحيان نجد ان هذه النماذج هي المتميزة لاننتاج . قدمت المسرحيات على مسرح الفيك وعلى خشبة ثمانية في الاستاد واولها استخدام المناظر الكلاسيكية وبأقل ما يمكن من الالوان

وداع

يا من عرفت - بي من نخسني
وف غفوي

مصطفى النجار .. الشاعر الحزين المترو .. من جيل الطلائع في سوريا .. ولد مع الكلمة ، والدقة الشعرية ، ونرى في احضان الخصب النقائي .

الله الانساني ، حماسه تجاه الحداثة الشعرية ، قضياه وهوميه يطرحها الشاعر بشكل عفوي في هذا اللقاء

ماذا لو تحدثت القراء عن نشأتك الأدبية ؟

ان تاريخ عام ١٩٧١ دلالة خاصة عندي عندما تحدثت عما يسمى بالنشأة الادبية او « التجربة الادبية » ففيه قررت بعد فترة صمت ونقد ذاتي ان اقتصر على الشعر وحده ، واستلقت المسار - بهذا القرار - على رحلة امتدت منذ عام ١٩٥٢ مع الشعر والنقد القصير والتمثيلية والمقالة والكتابة الاعلامية والمراسلة الصحفية وكنت فاعلا في هذه الرحلة اريد تجربة وثقافة وفننا واكتشفت الاشياء والناس والعالم واكتشفت للشعر وابحث عن سائق القهر

لقد ابتدأت مقلدا بالانتماء الانساني العام ، خلافا لنباتات الشعراء في الغزل والمراهقة ، وميمتلا بالعبرة للشعر فأجد في مقدمة ديوان « شقاي ورماد » للشاعرة - نازك الملائكة - ما يعزز في هذه الحرية فأرشد عبارة « برنارد شو » :

« القاعدة هي القاعدة الذهبية »

واستمر في كتابي النثر عشر سنوات هذه التجربة واحدة تظهر : بعنوان (في الحرب ضريح) في ايام بعد ان يبرر والنا

يا من عرفت - بي من نخسني
وف غفوي

يا من عرفت - بي من نخسني
وف غفوي

يا من عرفت - بي من نخسني
وف غفوي

يا من عرفت - بي من نخسني
وف غفوي

يا من عرفت - بي من نخسني
وف غفوي

يا من عرفت - بي من نخسني
وف غفوي

يا من عرفت - بي من نخسني
وف غفوي

يا من عرفت - بي من نخسني
وف غفوي

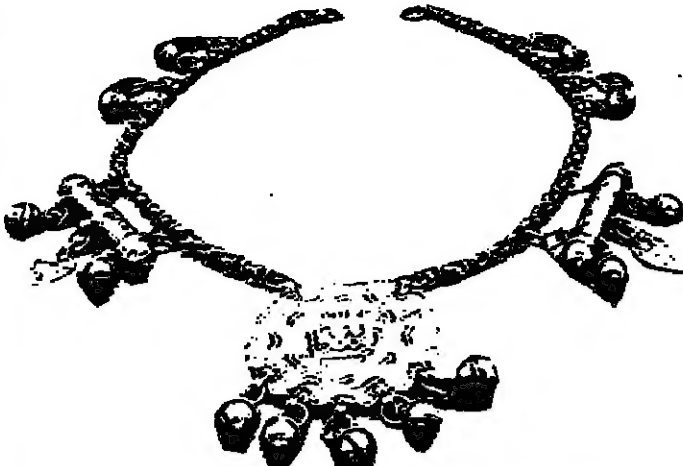
يا من عرفت - بي من نخسني
وف غفوي

يا من عرفت - بي من نخسني
وف غفوي

يا من عرفت - بي من نخسني
وف غفوي

الحلي الشعبية العربية ذات الصبغة المعقدية

نحسرمهم



هناك خلاف بين الأدبيات الشعبية حول الحلي من الجاهلية إلى العصور الحديثة. الحلي هي الزينة التي تزين بها المرأة رأسها ووجهها وأجزاء من ثيابها. الحلي لها صبغة معقدية في الثقافة العربية، فهي تعبر عن المكانة الاجتماعية للمرأة، عن الجمال، وعن التراث. الحلي ليست مجرد زينة، بل هي جزء من الهوية الثقافية للشعب العربي.

الحلي هي الزينة التي تزين بها المرأة رأسها ووجهها وأجزاء من ثيابها. الحلي لها صبغة معقدية في الثقافة العربية، فهي تعبر عن المكانة الاجتماعية للمرأة، عن الجمال، وعن التراث. الحلي ليست مجرد زينة، بل هي جزء من الهوية الثقافية للشعب العربي. الحلي تعبر عن الجمال، عن المكانة الاجتماعية، وعن التراث. الحلي هي جزء من الهوية الثقافية للشعب العربي. الحلي تعبر عن الجمال، عن المكانة الاجتماعية، وعن التراث. الحلي هي جزء من الهوية الثقافية للشعب العربي.



ان اقامة مسابقات قصصية او شعرية مماثلة لا يغني عنها بل ربما تكون ظاهرة صحية تحرك الركود الذي يصيب الحركة الأدبية أحيانا، وكذلك التعقيب غير المتخصص والقصائد بعد القائهم قد تكون له فائدة ما، كما ينبغي على الممثل الاجتماعي بعض الضوء أو فتح الطريق لنقاش موضوعي وهادف ينتفع منه الكل، وإن لابد في حد ذاته مسؤولية كبرى فإني أعتقد أن النقد الذي يوجهه يجب أن يتعلل بالحد الأدنى من تحمل المسؤولية، وهذا الحد يظهر باتباع الموضوعية والابتعاد عن الشائعات ونسب التكميل والشك، لأن المصطفى يكون في وضع المستحضر المؤتمن فإن هو وقف على ما لم يحكمه ضميره فقد ضل عن الاتجاه وهذا في حد ذاته جرم لا يتغير.

أقول هذا قبل أن أناقش الأخ سالم النحاس فيما ذهب إليه من نقد لقصتين قرأتهما في رابطة الكتاب في مطلع نيسان، ولم يكن في نقدي أن أتعرض له أو أتعرض على ما قال كما فعلت يوم السبوة لأن الحضور استمعوا يومذاك للقصتين كما استمع للتعقيب عليهما ولا بد أنه وقف على مدى التجني الذي وقع فيه الأخ سالم أو وقع فيه نفسه، لهذا اكتفيت يومها بالصمت ولكن لا نضر العلي تعقيب علي صفحات الجرائد اتخذ مسمة الوثيقة الأدبية ومن لم يتسن له أن يقرأ أو يصنع للقصتين مستقل له الحقيقة مشروعة من جانب واحد، ولأنها قضية عامة أكثر من كونها خاصة بباثنين - قاصين - رأيت أن أناقش الأخ سالم - أناقشه ولا أدر عليه مع ضرورة الأخذ بالاحتياط لأن من يناقش الآن هو غير

مناقشات رد على نقد أحمد عوده

القاص الذي نعهذ النقاد بلجاجة لأن الكتابة الإبداعية تفرض على الكاتب أن ينفصل لاعتقاده عن شخصيته الأصلية، ولا يفسد صنيعة له الاندماج في حالة جديدة يفرضها العمل الإبداعي الحقيقة التي شعرت لدى قراءة التعقيب وكأنه يقف خلفها أمام قبر منسي يسطأ عليه أمة، يقرأ الفتاة على روح قاص اسمه - أحمد - عوده ثم يصرخ وجهه داعيا الماضين إلى أن يرحموا على ذلك القاص الذي كان وانتهى. لقد نعهذ النقاد بكلمات قليلة ظاهرها البراءة والإخلاص وباطنها أفعال لم أجد لها تسمية بعد.

لقد وجد الأخ سالم من الصعب عليه أن يسمي ما قرأه قصتين فاستبدل التسمية بضمين لا من باب العلم كما أوصى بل لأنها ملفوظتان من مجموعة متواليات قصصية وعلى الرغم من أن النقاد قد اعترف بأن القاص قد أوضح له الألفاظ الممكنة في قراءة قصتين من مجموعة متواليات مترابطة إلا أنه تغاضي عن ذلك وأنهال يفاخ حصاده يقطعها قريعتين ناضرتين من شجرة كاملة النمو واستفرد بهما جملتهما بقصته كائهما يتيمان جلسا سهوا إلى ملأية

وتتلك المسكة من عند من الزرد القبي يسك بطريقين تتصل كل منهما بالزرد الأصلي بحتنيتين متصلتين. وكما أسلفنا فإن الزرد يجمع بين صفة الحلية وبين وجود القيقين الصوتي المحب للفظ، والذي يمتد إلى أن يفسد داخل كل من الأبيتين الأوزان التي تعتبر بمثابة الحجاب، وهذه الأوزان هي عبارة عن مائة مائة بيت من القرآن الكريم أو نظم الطلاس، والطلاس غالبا ما تكون أوزانها أو مجرد اشعارات وخطوط يصعب فهمها، وهناك من يعتقد أن بعض المشعولين الذين يكتبون تلك الاشعارات ليرغموا أي منسى لها، وإنما يقصدون من وراءها الإيحاء للملحة من القاص بأن تلك الطلاس لها مغزول خاص في شأن إرضائهم وحمايتهم من الأرواح الشريرة. وفي الجزء الأول من العدد الذي يتلى على الصدر تكون هناك لوحة غنية ينقش عليها عبارة بشار الله أو نحو ذلك، ومن تلك اللوحة تتلى قصة إعراس صغيرة.

٢ - البقية: وهي من عند من القصة يتلف من سلسلة من الأزد يعطس في القلق ويتلى منه سلسلة من أوزان الشعر على هيئة صلح من القصة. وفي الجزء الأسفل من العدد تتلى السلسلة ذاتها وأمين حبيب يزيد طعنا من البقية - وهذه السلسلة - البقية - نزل في داخلها الحجاب الذي قد يكون مائة مائة أو مائة كيلوية. وفي كثير من الحالات لم نضع البقية ولكننا نضع فيها على أية حال - قد تم تسمية البقية من جانب السائق بحيث تكون هناك لوحة نقاشها وأغلاها بواسطة للام، أي وصل الأطراف للزبد والآخر من طريق الصبر. وهكذا كان بإمكان القاص صاحب البقية أن يفتح الأبيات السابقة ويغير الحجاب الذي بداخلها أو يغيره بحيث يصبح النقد مجرد حيلة شعيرة.

٥ - الزرد: وهو من حلي الأزد العربية في عمان والملكة العربية السعودية، وشان الزرد هو شأن خلائع الأزد التي تجمع بين صفة الحلية ودورها في حياة القاص من الأرواح الشريرة والزرد في الأصل نوراً ما تكن أكثر معتقدات ومواقف

وحسب الزين لاحظ أن الحلي الشعبية في حياة أهلها من الصند والأجزاء معروفة بصورة كبيرة في بلاد الشام، وهي معروفة على شكل مثلث من الخبز يشبه حزة زرقاء، مثلث من الخبز الأزرق، شكل كصف من القصة أو الذهب ينقش بغير الطفل أو غيره... الخ.

وحسب الزين لاحظ أن الحلي الشعبية في حياة أهلها من الصند والأجزاء معروفة بصورة كبيرة في بلاد الشام، وهي معروفة على شكل مثلث من الخبز يشبه حزة زرقاء، مثلث من الخبز الأزرق، شكل كصف من القصة أو الذهب ينقش بغير الطفل أو غيره... الخ.

ادونيس وثلاثية الثابت والمتحول



دربت القرآن والمنه والتمويه العربية والآ كيف نفس أيضا تركيز على أبداع أبي نواسي وابن الراوندي مثلا ؟ وفيغير هؤلاء كثير . وفي محاضراته بجامعة بيروت طرح عليه بعض الذين حضروا أسئلة ، وكنت قد طرحته سواليا .

قلت : ذكرت قبل قليل أن من يتحدث من الإبداع عند العرب ليس ضد التراث - وكان هذا ما كان ما قوله صحيحا - فكيف نفس لنا ما جاء في صدق الحدائق - ص ٢٦٦ - تركب - ردا على سؤال - أن العرب يعيشون على التراجع وانهم لا يتحركون أبدا فينشأ أو ينكروا إلا بحدودهم وبغزة هذا الموروث وبالتالي فهم يعيشون بلبادع الشعوب الأخرى ! وقد اعترض د. كمال أبو ديب لأن السؤال ليس من الحاضر ، وكان ادونيس المحدث يفتك من ادونيس المحدث في الثابت والمتحول مع أن الاثنين واحد لا فرق بينهما ، ونحن نكت بهذا للتذكير كمال أديس لسهة للسؤال ومهما يكن من أمر قد أجاب ادونيس جوابا يدل على هويته من الإجابة فقد قال : أن هذا ربما - بل بالتأكيد - مقلد

بين الواقعي والشاعري في الأخراج

ومغابرة أسلوب رينوار ، اتى ولید السينا ومهما تعدد التعصبات يبقى رينوار المخرج ، خليط مركب بين واقعيتين القرن التاسع عشر المرحية بالواقع والخيال المرفقة وبين الشاعرية الغريبة التي تتركها.

لقد كان أبدا مبدعا يتراوح الصن الفلاخ عنده مع المراقبة والتأنيب اليومية ، والسنسوات الأخرى من حياته ، فضاءها منطوية على نفسه ، حزنا ، صامتا ، كتب فيها روايته الأخيرة « جريمة الإنكليزي ».

قال عنه فرانسوا تروفو وهو أبو السينما الفرنسية : - أن رينوار مخرج ملعون - بوفلة رينوار فكتت السينما الفرنسية صنعا آخر من صناعات السينما الحديثة فلم يخرج الزمان شيئا له في أبداعه وعبقريته القذة .

عصام القدير

التيوية الفصل الثالث - أغنيى القزوات الفصل الرابع - أغنيى الحب .

● الأيام الأخيرة في حياة جان جاك روسو هو لصند كتاب للكتاب الفرنسي الكبير الذي احتل العالم مؤخرا ببرور ماتي علم على وفاته ، ويركز المؤلف على حياة روسو كإنسي تعرض فيه كتبه الشهيرة في الحرية - أجل - للتقصد والتهميد مما جعله يجر كتبه الفضل في مونت مورسي ، ويخل إلى القلي ويعلي كثيرا من القوة والقلق ، كتب في هذه الفترة العديد من الرسائل إلى الشاعر الفرنسي ماري الذي شق الطريق إلى الكلاسيكية ويستعمر المؤلف في نهاية كتبه القدرات التي لجأ فيها روسو إلى المحاولات الداخلية حول عدم وجود العدالة الاجتماعية ، والحكم الظالم الذي حكم به عليه .

فقدان جوائز سفر

فقد المواطن سمح سالم تادرس من السفارة الأردنية في يون / المتيا الاتحادية جوائز سفره بتأريخ ٢٧-١٩٧٧ ويوجد عليه إقامة في المتيا الاتحادية . الرجاء ممن يجده أن يسلمه إلى أقرب مركز للشرطة أو إلى هاتف ٨٢٠٤٢ الزرقاء وله مكافأة حسنة .



وتنجز بتأليفه نحو السينا الخاصة ، ونظرته المتطورة للعالم ، وأكثر ما ميز هذه المرحلة تحفته الخالدة - الزهر - المغير - بصره الرائعة ، التي تتناغم وتتشابك لتؤلف موقفا فلسفيا

تأملنا المرحلة الأخيرة : تعيد هذه المرحلة بالصدق والتمس الداخلي ... الواقعية الشاعرية ولكنة فشل فيها ، إذ أن الجمهور كان يتطلب شيئا آخر جديدا

● المرحلة الأخيرة : تعيد هذه المرحلة بالصدق والتمس الداخلي ... الواقعية الشاعرية ولكنة فشل فيها ، إذ أن الجمهور كان يتطلب شيئا آخر جديدا

في نهاية الشهر الماضي فقدت السينما الفرنسية خاصتها السينما العالمية عامة وأحد من أبرز عمالها في الإخراج السينمائي - فكتت جان رينوار أبا السينما الحديثة

ولد رينوار في باريس في ١٥ أبريل عام ١٨٩٤ ، حصل على جائزة الأوسكار عام ١٩٣٧، كتب الكثير من الروايات والمسرحيات ، قال جملة مشهورة مستقيضا من نظرات الكثيرين من أصحابه - فليست القليل - وتحتيا الحواس - ... وهذا الجملة أن دلت على شيء إنما تدل على موسيقى الفوق واندفاعاته الداخلية أمام هندسة العقل وتخطيطات الذكاء .

وجان رينوار هو ابن الرسام الفرنسي الشهير أوغست رينوار

● (انهم يتقنون بالوطن) هو الكتاب الأول لسيد جورج تصنيف صدر من دار الطليعة ضمن أعمالها الجديدة تتنصر كتلت الشبان في لبنان ، ولا سيما للصينيين وللمتقين .

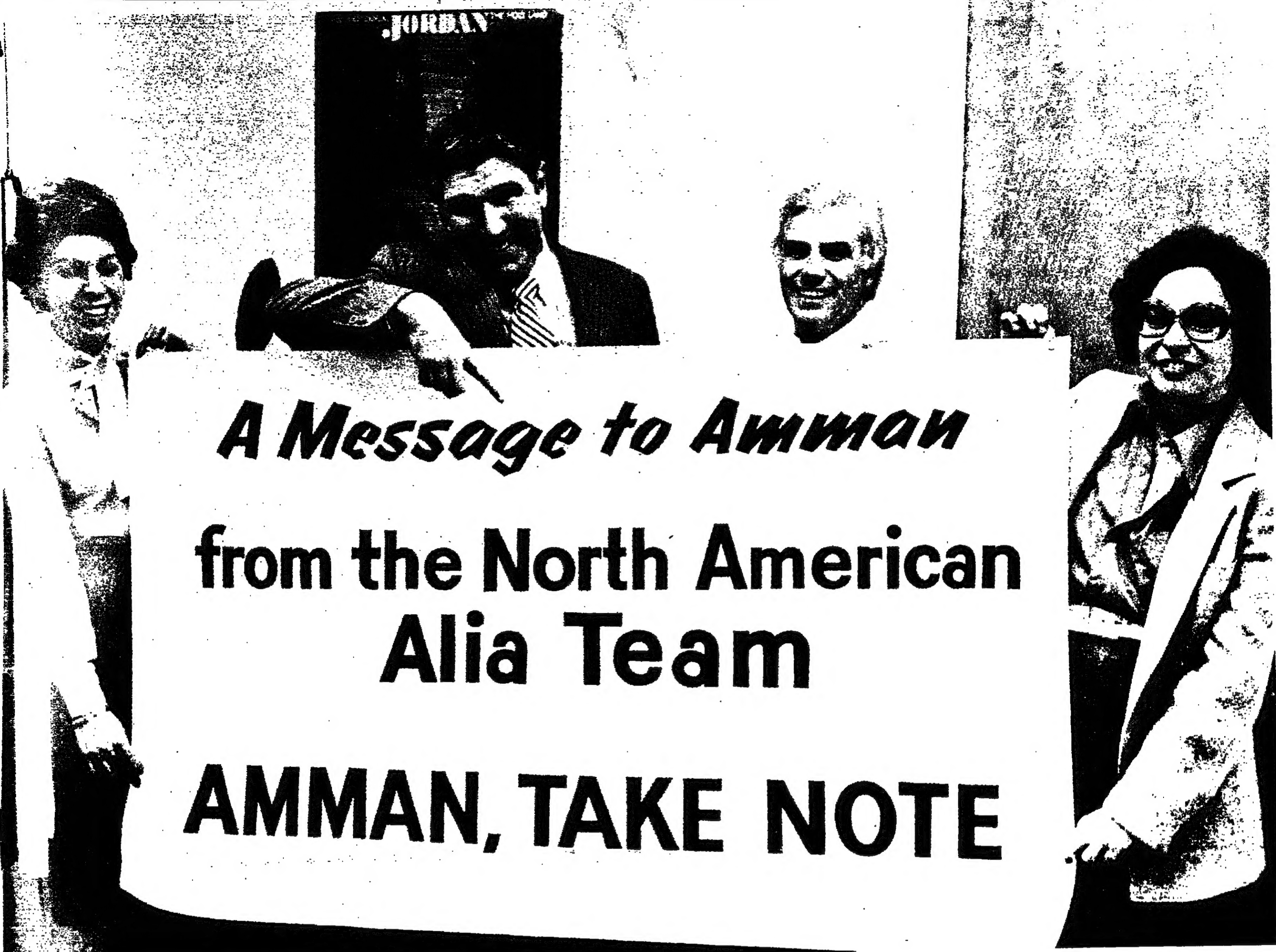
● صدرت من دار الطليعة بيروت ندعة جديدة من الكتاب بينها : - الجزء الثالث من موسوعة عالم الجبال اللبناني بعنوان الفن العربي - ترجمة جورج طرابيشي .

● صدرت من دار الطليعة بيروت ندعة جديدة من الكتاب بينها : - الجزء الثالث من موسوعة عالم الجبال اللبناني بعنوان الفن العربي - ترجمة جورج طرابيشي .

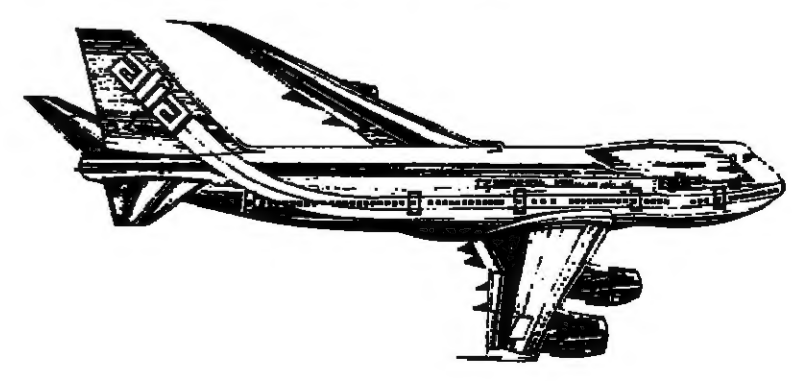
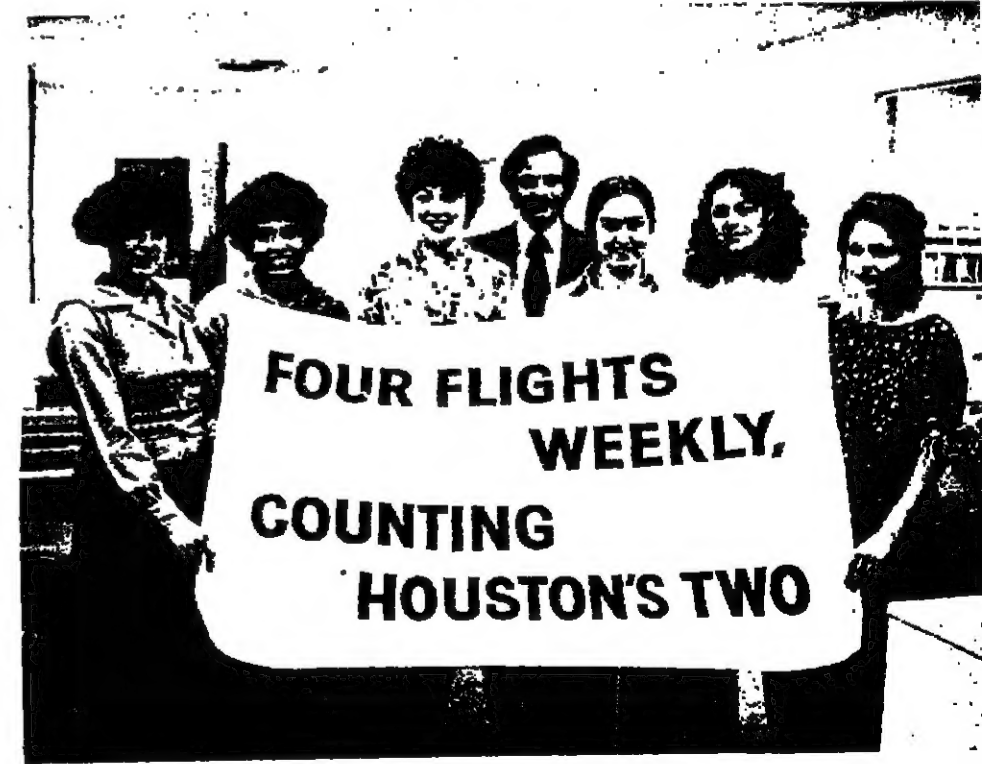
● (انهم يتقنون بالوطن) هو الكتاب الأول لسيد جورج تصنيف صدر من دار الطليعة ضمن أعمالها الجديدة تتنصر كتلت الشبان في لبنان ، ولا سيما للصينيين وللمتقين .

● صدرت من دار الطليعة بيروت ندعة جديدة من الكتاب بينها : - الجزء الثالث من موسوعة عالم الجبال اللبناني بعنوان الفن العربي - ترجمة جورج طرابيشي .

● صدرت من دار الطليعة بيروت ندعة جديدة من الكتاب بينها : - الجزء الثالث من موسوعة عالم الجبال اللبناني بعنوان الفن العربي - ترجمة جورج طرابيشي .



A Message to Amman
from the North American
Alia Team
AMMAN, TAKE NOTE



عالية
 الخطوط الجوية الملكية الأردنية

ALIA P.R. DEPT.

— في المباراة الثانية فاز فريق الجزيرة على فريق المرق وتكون من انتهاء المباراة لصالحه بشوطين مقابل لاشيء بعد ان كاد يفكر الشوط الاول الذي انتهى لصالحه بصوبة ١٧ — ١٥ والشوط الثاني ١٥ — ١١ ليفوز بشوطين مقابل لاشيء ١٥ — ١١ في المباراة الثالثة : والتي جاءت من طرف واحد سيطر فريق

التصريح بشكل تام على شواطئ الجبارة
ووجه العديد من الضربات الساحقة
التي عجز فريق سوقنا عن صدّها وتكن
من انتهاء الجبارة لصالحه بشواطئ
مقابل لاشيء 15 - 10 6 10 - 8

كانت المباراة قوية ومتكافئة في الضوابط الأولى رغم راحة الملعب بحيث انتهى الضو صلبا معادلين
في اوقات
في الضوابط الثانية تزايدت صفوف لاعبي كلية الحسين ونجح الاعبي سعد جوهري في احراز الصابرة الاولى
اثر دمية امام مرعي فريق الرصيفة. ومن المباراة تزايد سرعة وحماسا .. وبعد دقائق دقائق راوغ
يعقوب اللام قلب دفاع الرصيفة ثم لعب الكرة من فوق حارس مرعي معززا للحسين
ومن هجمة على مرعي كلية الحسين انطلق الحكم مبارزته ليوود تامل واضع ان الان الاعب بسعد
الكرة في ابراهيم المفتوح .. مما جعل جمهور الرصيفة يدخل الى الملعب محاولا استعادة على الحكم ..
في حين ان المباراة استبدت بعد مرور الوقت من النفاذ الى المجموعة الثانية

شريط الحياة :
 وسيطر فريق الأهلية على الشار
 الأول ونجح في خلفة دفاع
 الأرنولدوكسيه باستغلال التمرير
 المخطط إلى ألكسيه رولا خوري
 تمكنت من إحراز أربع أصابات
 ساد الأرنالك فريق الأرنولدوكسيه
 وقد لعبت مثال حيزو كسامة الت
 للفريق والرجوع إلى الخلف للدفع
 ونجحت في السيطرة على اللعب
 والتحكم مع رولا خوري .
 حتى انتهى الشوط بأربعة
 الأهلية .

وفي الدقيقة ١٨، حكمت رولا
من اهزاز الاصابع الماثرة و
غريق الأرلوفوكسية للتمثيل و
مغال حازه انخرت الاصابع
عشر والأجرة يطلق حكم الط
صالحه مغلًا نهاية المبراة الق
انست بالسرعة والتدية بحيث
الفرقان الشوكين لبنا وسحب
● وفي نهاية المبراة سلمت
الترية الرياضية لنفسه خولة
الكتاب للفرق الفات وزرع
الجدالات على الامتبات .

فازت الأسترالية ديانا هوانز على
الاجتزائية روجينا ويد بطسلة
ويطسجون ٢-٦ - ١ في الدور قبل
النهائي ببطولة مدينة فورت لورديفل
بولاية نيوبرسا ، وعقب المباراة حدث
اشتباك بين البطلتين ، فقد صرحت
روجينا بأن ديانا على علاقة بالكوكر
مارن الذي حكم المباراة بينهما .
.. ولم هذا الاتهام .. صرحت ديانا

بقولها ، إن علي البطلة روجينا أن
تقبل التولية بروح رياضية ، وفيه
الشيء يوليت أن يوجه علي مثل هذا
الاتهام الباطل ، ونتيجة المباراة وضع
تأخر المستوى في القسم ، ورفضت
ديانا بقولها .. وديانا الباطل غير
صحيح ، وهو ليس بدمعني .. ولذا
.. فاني أذكر في قلتيها ذرياً .. وهو
رفع أرمدا إلى القضاء لطلبها

فاز ناشئ الوحدات على
الجيل ٣/٥

فاز ناشئ الوحدات على
الجيل بفهم أصابات مقابل
أصابات في المباراة التي جرت
أمس على ملاعب مدينة
الشباب

جری بعد ظهر امس برعاية مدير
مجمع طبيين ممان الدكتور شاهر
الحسن سيقام الفاعلة السنوي
الذي ياتلته القسم الرياضي في
المعهد اشترك فيه خمس معاهد هي
معاهد جامعة بغداد ، معهد الادب
الابولتيك و قد اسفرت نتائجـ

جاءت في المسابقة النهائية التي
عقدت في فينجرود على كس الصداقة
أرقام قياسية عالية تجاوزت
أعوان السوفيات الثلاثة منها
بم. الرابع أجزاء الرياح الكويبي
بال نويل .
في هذه المرة ضمت تلك المسابقة
التي كان في ربيع ١٩٤١ ربيعين
١٧ بدلا من ضمنها الجزائر
في بلغاريا وكوبسا ورومانيا
والسويد والولايات المتحدة

البروكية . وفي المفاضة على جولز
المسابقة وفي خارج المسابقة شاركت
٦٢ راما سوفياتيا أي كل الاحتياطي
الطائي تقريبا .
وسجل اليكسندر تورونين مجموعة
الجزائر ضمن ٥٢ كلوغراما أول رقم
قياسي عالمي في المسابقة . ونسي
الموسم الماضي برع هذا الزرع
بطل أوروبا والعالم عام ١٩٧٧ قواه
في مجموعة أوزان أعلى . إلا أنه لم
يوفق . حيث . وها هو ذا الآن بعدد

أن عاد إلى اللعب في مجموعة
الأوزان التي لها قد استطاع را
١١٠ كجم حقا وهو إنجاز عالمي
جديد .
وكان الأجزاء الذي حققه في و
الخفيف فياتسلاف الخريف . ر
قياسي عالمي في ربيع ١٩٨١ كجم
نظرا . مناجاة طيبة لبرسي كجم
السوفياتي الضعيف إلى ذلك
مجموع الأوزان حقق نتيجة طيبة
جدا ٢١٢ كجم أي أقل من الذي

[illegible][illegible]

بندورة ٩. ٥. باقانتن عيسى ١٢. ١.٠٠ بطلما بلدي ١٢. ٥. ٥.
 بطلما جيتوردة ١١. ٩. ٠. كوسا سفير بلدي ٩. ٥. ٥.
 فاصوليا خضراء بلدي ٢٤. ١.٠٠ فاحاجديل ١٨. ٢.٠٠ فاحاج سطران ٥. ٥. ٥.
 فاحاج جلودن ٢٥. ٢.٠٠ فقلل خبار ١٨. ٢.٠٠ فقلل طو ٢٥. ٢.٠٠
 ناشف ٧. ٥. ٥. بصل اخضر ١٦. ١.٠٠ اجوز بلدي ٢٤. ٢.٠٠ برتال بنسبي
 عير ١٨. ١٥. ١٠. برتقال شمع كير ١٦. ١.٠٠ بنسبي صفر ١٢. ١.٠٠
 صفر ٢٥. ٢.٠٠ خبار كير ١٥. ١.٠٠ اقوم ناشف ٢٢. ١.٠٠ ليمون ٢٢. ١.٠٠
 بلوف قزنجي ٢٥. ٢.٠٠ نول كير ١٥. ١.٠٠ نول غوري ٧. ٥. ٥. جيازولا ١٥. ١.٠٠
 جزر ٢. ٥. ٥. زهره صفراء ٨. ١.٠٠ لفت ٦. ٥. ٥. حصص ٧. ٥. ٥. بقله ٩. ٥. ٥.
 فجل ٦. ٥. ٥. ورق دولاي ٢٥. ٢.٠٠

من السباق

* فاز بالمرکز الثاني المسابق على
 حواره وجع ٧٢ نقطه .
 * فاز بالمرکز الثالث فريق مركز
 ناعور وجع ٩١ نقطه .
 * في نهاية السباق وزع ميدون
 للمهد الكوسى وايقدا على
 اللاعبين الفائزين .
 حضر السباق مدير التربية
 الرياضية السيد محمد جابر موسى
 ومدير النشاط الرياضي السيد ياسين
 الهاشمي وعدد كبير من المعلمين
 الرياضيين في وزارة التربية والتعليم
 ومساعد المولين .

نفسى . . . اتخاذ كرة القدم . . . يتشكك
الانتخب الأخيرة . . . يبدو السه
يريد الحصول على (تقنيات)
جديدة . . . توين بأن خدمة
الوطن ريفانيا . . . فقر روجين
أعلام . . .
• يبدو . . . ان الاعلام الرياضي
قد اخذ يبرز صورته الواضحة
امام كبار مسؤولي الرياضة في
بلدنا . . . نلغظوا . . . من جديد -
يعتبرون به . . .
قرار مراقبة زميل لوقت تنس
الطاوله المشارك في البطولة
الدولية بكونيا . . . دليل على
ذلك . . .
يأسى . . .
• الرياضة والياس . . . عندوان
لحدوان . . .
لا تبايى كرواسي ان اردت وصول
المنفى . . . فقد عليك التسلح
بالاصرار والمثابرة فكل شيء
املمها يصح سلا . . .
سليم حمدان

الإملي

الزمالك

الدرجة الثانية .. خاصة وإن التهمة يعتبر الكأس رد اعتبار له بعدم نقد دور الدوري ..

وعلى استاد بوسبيد .. يلعب فريق النادي المصري أمام فريق نادي الاتحاد السكندري في مباراة وكلفتها كل منهما يعني النفس بالوقوف يوم الانتقال إلى الدور قبل النهائي ..

وعلى استاد الاسكندرية .. يلعب فريق النادي الاسكندري أمام فريق نادي شبين الكلب في دوري الدرجة الثانية .. وإن كانت الحيلة والحذر واجبين لأن مباريات الدوري تلحق بها مخاطر الجاهل ..

تبدأ اليوم مباريات دور الثمانية لكأس مصر .. حيث ستجري المباريات الأربع ابتداء من الساعة عصرا ..

على النحو التالي :

يلعب فريق النادي الاهلي بطل الدوري بمباراة قوية أمام فريق نادي الشرطة الذي يلعب بالوقوف على الاحكام والاستمرار في طريق الكأس ليموض ضياء الدوري ..

وعلى ناصر بالقاهرة .. يلعب فريق نادي الزمالك بمباراة ليست بالقوية أمام فريق نادي لوس الناصري ..

في الساعة ٨ مساء .. يلعب فريق

اليوم .. الوحدات والبقعة

الى سوريا الشقيقة في مطلع شهر
القديم .. حيث ينتظر ان يلتصق
هناك بمباراتين في الالفية ومبشرة
أمام فرقتي تشرين والامن السوري.
هذا .. وسيلعب الفريقان بكام
نجومهم اليوم ، ومن المتوقع
يقود المباراة طاقم حكاه عيسى
اتحاد كرة القدم ، الذي كان قد
ألف بالمباراة في اجتماعه الأخير

100-443887-1

شيراك هل يسعي الى كرسي الرئاسة



شيراك

ديستان بعد ما يتحلى عن ذلك بالمرحاة التي تبتليها . ولكن الذي يترشح اليوم لزيادة في الانتاج نسبة ٥٠٪ أو الكفاءة يعني ذلك هو ابيد ما يكون عن فهم الراي العام .

قد سعت سياسة الحكومات المتعاقبة منذ عام ١٩٧٢ الى هدف المحافظة على مستوى معيشة السكان ، باستثناء العاطلين عن العمل . وكان الوقتيون الصغار هم اكثر المستفيدين من ارتفاع نسبة الضمان الاجتماعي .

ويعلن جاك شيراك اليوم انه ان يتم انتخابه الى مجلس الشيوخ عن الاغلبية لرئاسة الجمهورية ولا حتى جيسكار ديستان ما لم يتغير اوضاع كثيرة ، وشيراك هو الذي كان يريد دائما ويتنابا بانتصار الاغلبية عام ١٩٧٨ .

ان هذه التيرة تحول في رايه المخاطر ، فغالبية الاغلبية لم ياتوا بالاغلبية السياسية باستثناء جاك شيراك .

ويبدو التساؤل حول استراتيجية جاك شيراك حتى بين اكثر الملحقين السياسيين خبرة ودراسة . ولكن الاساليب تكشف التوازي ايضا

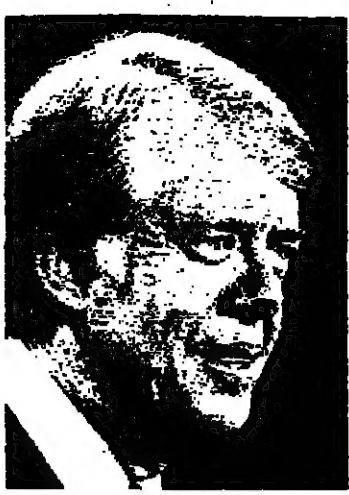
واذا كان جاك شيراك يرغب في ان يترك الرئاسة الجمهورية فغالبية ان يلجأ لاسلوب آخر ويعترف بالعمال الخارجيين وان لا يدع المجال لاحد ليقبض باله يعرف سر التغيير في محاربة التضخم . اما اذا رغب شيراك في ان يترك حيزه وفرضه في المستقبل على حساب الاغلبية الحالية فانه لا شك قد اختار افضل الوسائل .

ولست متأكدا بان حزب الاتحاد من اجل الجمهورية الديني سيخرج بعد هزيمة الاغلبية مثل المعتاد وقد تجد شبابه .

والا اول الخميني بان فرنسا تعاني من تآكل بسبب المعطيات الجديدة للاقتصاد العالمي . وحتى يومين عام ١٩٧٢ وجيسكار

ADVERTISING
Vacancy for setting out Engineers and Land Surveyors at the Arab Potash project on the Dead Sea.
Experienced in the use of the Odolite and Level and Command of the English Language essential.
Apply to: Chief Engineer
George Wimpey International Ltd.
P.O. Box 925803
Amman - Jordan. Tel. 39820
كما ترغب شركة ومبني العالمية
بتوظيف المهن التالية :
١ - ميكانيكي سيارات
٢ - موارثي
٣ - عمال بناء
٤ - عمال تخطيط كهرباء
يرجى الكتابة على العنوان التالي :
عمان : ص.ب ٩٩٠٨

أعلان
سلطة الكهرباء الاردنية
تلعب سلطة الكهرباء الاردنية عن ان التيار الكهربائي سيقطع يوم السبت ١٤-١٥-١٩٧٩ لمدة اربع ساعات من الثانية صباحا وحتى الثانية عشرة ظهرا : عن جنوب ووسط منطقة الاغوار من المنطقة السياحية جنوبا وحتى بلدة كريمة شمالا ، وذلك لاجراء بعض الاعمال على الخط الرئيسي .



كارتر

وهكذا وفي ضوء كل ما سبق فان الولايات المتحدة ونيها تفضل بقوات الطوارئ الدولية التي تستدعي على تنفيذ المعاهدة الحرة الاسرائيلية تلك صوت الفيتو في الامم المتحدة وكذلك تلك اوراقا اخرى تستطيع للامم بها اذا اصرت موسكو على موقف ما من قوات الطوارئ .

وهناك عامل اخر لا نلحن ان السوفيت سينجاولونه وهو ان الامم المتحدة والسوفيت معا يتفقان على توقع اتفاقية تحديد اسلحة جديدة ، وهذه الاتفاقية من المحتمل ان يتم توقيعها قبل الرابع والعشرين من تموز - الموعد المحدد لاول دور لقوات الامم المتحدة في سيناء . والسوفيت يريدون انهم من القوي التي تترقب تلك الاتفاقية ، ولا تخافهم بكمسورون الجو بسبب قوات الامم المتحدة في سيناء .

وهكذا فان المعاهدة لا تضمن وجودنا وزنا لايامنا بل وجودنا فعليا واسطفا . ومن هذا القاطن يصح ان نرى ان شيراك في التخلي لا مجرد شاعرين عليه .

الهر الدريسيون

الاضائي التي هي غير جديدة جدا . ومن قمتها البراغمية وموجهة غريزية للصمود والبقاء ويقين بان بغداد تملك حقا بحكم الدولة بان تتولى قيادة عالم عربي موحد .

ولم تكن الوحدة لازمة للعرب في اي وقت اكثر مما هي عليه الان . فنتيجة لاضطراب الرئيس كارتر فان معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية قد دفعت بدولتي المواجهة - شقيقة مصر - الى زاوية ضيقة . ومن الصعب ان تكون الثورة في ايران مصدر ابحاث بالنسبة للعراق الذي كان حليف مصلح غير منظور لشاه ايران منذ ١٩٧٥ .

ولكن دخول العراق التدريجي مجددا الى العالم العربي .. والاحتلال المفتوح والتمهي الذي يصاحبه .. جلا مظهرها خارجيا من الوحدة صبح ممكنا . وفلا هذه المساومة يبدو ان البعثيين هم في سبيل تحقيق الزعامة الإقليمية التي طالبوا بها منذ امد طويل ..

ورغم ان ذلك فان مسؤولا عراقيا عالي المنصب قد اقر حين تولى لفترة قصيرة عن احترامه الكلامي بان سياسة العراق وجها جديدا وانها اشارة لا مفر منها الى دور العراق الواسع نطاقا في المنطقة .

وقال ذلك المسؤول ان الحكومة تعلق ايضا اهمية كبيرة على النفوذ الموسع خارج حركة الدول غير المنحازة التي من المقرر ان تعقد قمتها العادية في بغداد خلال العام القادم .. وان ذلك ايضا يمكن ان يساعد في توضيح تحولات السياسة .

وعلى الجبهة الداخلية من المحتمل ان لدى العراقيين سببا للقلق المباشر اقل مما لدى بعض الدول العربية الاخرى . فعند ان اسدولى البعثيين على السلطة نتيجة انقلاب عام ١٩٦٨ استخدموا بهارة لختم من النفط الذي يبلغ الملايين .

ولكن هناك عنصرين محتملين يثيران القلق اولهما ان البعثيين وهم مسلمون سنيون يحكمون بلدا يتشكل معظم سكانه من الشيعة الاكثر حرمانا .. وكان الشيعة راس حرية اللسورة الابراهيمية وانهم كانوا نفوذ العرب الشيوعي المحتمل الذي يضيع عدم الاستقرار .

وكانت قد اطلقت تلميحات الى ان الانتخابات التشريعية هي في الطريق . ولكن قللة من البيرونايين تتوقع ان تخفف من شدة قبضة البعثيين على الحكومة .

الصحة السودانية

الرياض
صوت الاكثية العربية لن تخرسه القابل
تحاول اسرائيل مرة ثانية فرض سياسة الامر الواقع على الشان العربي الجديد بعد ان اخفرت عنه نظام حكم وليس ارادة شعب .

الولايات المتحدة شريك ولست مجرد شاهد في تنفيذ المعاهدة

هاتين الرسالتين امر الرئيس الأمريكي على ريف وجود القوات الدولية بمجلس الامم الدولي . وهنا عكس الجمعية الخاصة لوقت الاتحاد السوفياتي بصفه صاحب الفيتو .

ولكن الاتفاقية نفسها وموقف الولايات المتحدة ضد نصوص الاتفاقية ورسائل كارتر لاطراف الاتفاقية قد توفرت على الاتحاد السوفياتي فرصة التدخل الى جو المعاهدة من الباب الخلفي ، باب الامم المتحدة .

وتنبا على التص الحربي لا جاء في رسالة الرئيس كارتر كل من بين والمسادات في رسالته الموجهة في آذار ، ١٩٧٩ ، ٣٦ .

ان الولايات المتحدة تعتد ان نصوص الاتفاقية المتعلقة بدوام مراقبة قوات المصمم في المنطقة المحددة لتكون مزودة السلاح يجب ان تتخذ بواسطة مجلس الامم الدولي . ولكن اذا فشل مجلس الامم في القيام بذلك فان الرئيس - اي رئيس الولايات المتحدة - ليقام بواجباته بالاجراءات الضرورية التي من شأنها تأكيد تنفيذ البند الثاني من تلك خلق قوة متمسدة لتجسيت حل محل القوات الدولية .

وبكلمات اخرى فان الامم المتحدة اذا فشلت في تالينين وجود القوات الدولية بسبب الفيتو السوفياتي فمعنى ذلك ان الرئيس كارتر لا يبدن بجزء قوة دولية لا سيطرة لوسكو عليها بالرة ، وحتى ان الرئيس كارتر يستطيع ان يترك هذه القوة من فصال اميركية تصب !

اقدم ، ولكنه شيئا في وقت ايج من ذلك . ان يدليصة حركة الجيشين الاسرائيليين والمصريين ستكون في السادس والعشرين من ايار حيث ستم المرحلة الاولى من الانسحاب الاسرائيلي . ووجهة النظر السوفيتية هي انه حينئذ سيحدث تغيير كبير في السدور الخاص بالقوات الدولية . وعليه فان الاتحاد السوفياتي يصر على ان تكون هناك موافقة على ذلك من جانب مجلس الامم الدولي ، وهذه الموافقة بطبيعة الحال خاصة للفيتو السوفياتي .

انها مسألة خلاف بيني قائمة بين الاتحاد السوفياتي ومن جهة ومن الولايات المتحدة ولابدول الغربية من جهة اخرى ، وبيننا يرى الامم المتحدة وتري الدول الغربية انه اذا وضعت قوات الامم المتحدة بتصرف السكرتير العام كلاس المتحدة ، فان لهذا السكرتير الحق في تحريك هذه القوات كمنها يشاء وفقا لاختصاصات الوفد العسكري ، الا ان السوفيت لهم موقف اخر . ان السوفيت ، من الناحية الثانية ، نحن نصر على ان اي تغيير رئيسي في دور قوات الامم المتحدة لا بد ان يصدر عنه من جانب مجلس الامم الدولي . بما في ذلك الاتحاد السوفياتي .

وقد سعت سياسة الحكومات المتعاقبة منذ عام ١٩٧٢ الى هدف المحافظة على مستوى معيشة السكان ، باستثناء العاطلين عن العمل . وكان الوقتيون الصغار هم اكثر المستفيدين من ارتفاع نسبة الضمان الاجتماعي .

ويعلن جاك شيراك اليوم انه ان يتم انتخابه الى مجلس الشيوخ عن الاغلبية لرئاسة الجمهورية ولا حتى جيسكار ديستان ما لم يتغير اوضاع كثيرة ، وشيراك هو الذي كان يريد دائما ويتنابا بانتصار الاغلبية عام ١٩٧٨ .

ان هذه التيرة تحول في رايه المخاطر ، فغالبية الاغلبية لم ياتوا بالاغلبية السياسية باستثناء جاك شيراك .

ويبدو التساؤل حول استراتيجية جاك شيراك حتى بين اكثر الملحقين السياسيين خبرة ودراسة . ولكن الاساليب تكشف التوازي ايضا

واذا كان جاك شيراك يرغب في ان يترك الرئاسة الجمهورية فغالبية ان يلجأ لاسلوب آخر ويعترف بالعمال الخارجيين وان لا يدع المجال لاحد ليقبض باله يعرف سر التغيير في محاربة التضخم . اما اذا رغب شيراك في ان يترك حيزه وفرضه في المستقبل على حساب الاغلبية الحالية فانه لا شك قد اختار افضل الوسائل .

ولست متأكدا بان حزب الاتحاد من اجل الجمهورية الديني سيخرج بعد هزيمة الاغلبية مثل المعتاد وقد تجد شبابه .

والا اول الخميني بان فرنسا تعاني من تآكل بسبب المعطيات الجديدة للاقتصاد العالمي . وحتى يومين عام ١٩٧٢ وجيسكار

الصحف البريطانية

البحلي تغراف

ان احتلال كيبالا بعد من ابرز التطورات التي شهدتها افريقيا ما بعد الحرب كان هذه اول مرة تغزو دولة افريقية مستقلة اراضي دولة اخرى وتطبع بريكتسا .

الفارديان

ان الطريقة التي تم بها قلب نظام الطاغية الافريقي تعزز كثيرا من موقف الرئيس القذافي فيليبيري الذي حرص في كل مرحلة من مراحل الهجوم على الحفاظ على ارواح المدنيين واتاح لهم فرصة الهرب واخر بما يكفي الهجوم على كيبالا حتى يتيح للقوات الليبية التي كانت تساعد عيدي امين فرصة الانسحاب دون مهانة كبيرة .

القائنتال تايمز

امن الحدود يبدأ هام

ان امن الحدود يبدأ عالمي الاممية والمثل الذي يؤيده غزو اوغندا مثال خطير . ان حدود العديد من الاقطار الافريقية هي حدود مفرقة من مختلف الاستثمار وهي بذلك تنطوي على عسود الاستقرار . وذلك فان تهديد واحدة من تلك الحدود هو تهديد لها جميعا ، وافضل الحلول الان هو ان ينسحب الجنود الترانزيون بسرعة ويسموا لاونديين بتخطيط مستقبلهم .

الصحف الاميركية

كرينستان ساينس مونيتور

يصرخ النقاد القسحا الطريق ان دولة عراقية جديدة اكثر اعتدالا تبرز وسط اشجار النخل على شفاف نهر دجلة الذي ينساب متهاديا .

ولكن يبدو ان الاحتلال هو وسيلة اكثر منا هو اداة محرك لمرزدة العراق المعنية الى مجرى أحداث الشرق الاوسط الرئيسي بعد عقد من العزلة فرضها على نفسه .

ويبدو العراق وهو جزئيا على الاقل نتيجة عرضية لاجداث في ايران الدولة المجاورة وسياسة الرئيس كارتر الشرق اوسطية .. راسخ المظفر في معن مميزات نظام حزب البعث الاشتراكي



أنور السادات

يقلم : جيمس ريبستون
لقد ظل الاتحاد السوفياتي يرابط الانور على طيش الأحداث في الشرق الاوسط وعلى مضغ طوال فترة طويلة ، ولكنه الان يدخل تقنية التفسير الاوسط بن بلها الكفافي ، باب الباب هو : باب الاسم المتحدة .

ويصنع الاتحاد السوفياتي عضوا دائما في مجلس الامم الدولي ، ومع وجود حسن التير لديه ، والذي يتكلم استعماله ضد القارات للخدمة التي تتخذها القمة ، فان الاتحاد السوفياتي سيكون له موقف حاسم في مسألة ما اذا كانت قوات الامم المتحدة ستبقى في المنطقة لتشر على الصحن الخطرة خوة لقوات الاسرائيلية من سيناء .

ان قوات الامم المتحدة ستلعب دورا في اجراءات الانسحاب الاسرائيلي حسب نموذج الاتفاقية الجزية بين مصر ، اسرائيل والولايات المتحدة . لكن هذه القوات الدولية من التمرير والتمرير من شهر تموز لتقام ولا يمكن تجديد مدة لتتدبها دون موافقة الحكومة السوفيتية . ان المحادثات الخاصة بين الامم المتحدة والاتحاد السوفياتي حول هذا الموضوع من المقرر ان تبدأ على الرغم من ان السيد انور يونج مجلس

أعلان

تلعب مؤسسة مياه الشرب من طرح المطامات البيئة اذناه
رقم المساء
٧٩/١٥
٧٩/١٦
٧٩/١٧
٧٩/١٨
٧٩/١٩
٧٩/٢٠
٧٩/٢١
٧٩/٢٢
٧٩/٢٣
٧٩/٢٤
٧٩/٢٥
٧٩/٢٦
٧٩/٢٧
٧٩/٢٨
٧٩/٢٩
٧٩/٣٠
٧٩/٣١
٧٩/٣٢
٧٩/٣٣
٧٩/٣٤
٧٩/٣٥
٧٩/٣٦
٧٩/٣٧
٧٩/٣٨
٧٩/٣٩
٧٩/٤٠
٧٩/٤١
٧٩/٤٢
٧٩/٤٣
٧٩/٤٤
٧٩/٤٥
٧٩/٤٦
٧٩/٤٧
٧٩/٤٨
٧٩/٤٩
٧٩/٥٠
٧٩/٥١
٧٩/٥٢
٧٩/٥٣
٧٩/٥٤
٧٩/٥٥
٧٩/٥٦
٧٩/٥٧
٧٩/٥٨
٧٩/٥٩
٧٩/٦٠
٧٩/٦١
٧٩/٦٢
٧٩/٦٣
٧٩/٦٤
٧٩/٦٥
٧٩/٦٦
٧٩/٦٧
٧٩/٦٨
٧٩/٦٩
٧٩/٧٠
٧٩/٧١
٧٩/٧٢
٧٩/٧٣
٧٩/٧٤
٧٩/٧٥
٧٩/٧٦
٧٩/٧٧
٧٩/٧٨
٧٩/٧٩
٧٩/٨٠
٧٩/٨١
٧٩/٨٢
٧٩/٨٣
٧٩/٨٤
٧٩/٨٥
٧٩/٨٦
٧٩/٨٧
٧٩/٨٨
٧٩/٨٩
٧٩/٩٠
٧٩/٩١
٧٩/٩٢
٧٩/٩٣
٧٩/٩٤
٧٩/٩٥
٧٩/٩٦
٧٩/٩٧
٧٩/٩٨
٧٩/٩٩
٧٩/١٠٠

أعلان من بلدية اريد

اعادة طرح عطاء رقم ٧٩/١٢

تلعب بلدية اريد عن اعادة طرح عطاء ترغبت شوارع بواسطة الخطط الاسفلية لا مساحته مائة وثلاثون ألف متر مربع .

على المتقدمين المستفيدين من الدرجة الاولى والذين يمتلكون الابيات والاجيزة اللازمه والموافقة منسبة الموصفات لتتخذ هذا المشروع والراغبين الاشتراك في هذا العمل الحصول على الشروط والمواصفات من قسم الهندسة / اشغال بتأجل مبلغ عشرة نغش غير مستردة على ان يرفق بالملاءة تالين مالي بخداره ١٠٪ من القيمة الاجمالية للملاءة بمسورة شيك بنقد او كالة بنكية ، علما بان اخر موعد لتقول الملاءة هو الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٧-١٨-١٩٧٩ .

حسن المومني
رئيس بلدية اريد

أعلان

تلعب سلطة وادي الأردن من حاجتها الى مواشير

وتقطع للخدمات مياه الشرب وعلى من يرغب الاشتراك في المناقصة مراجعة قسم اللوازم لاخت نسخة من دعوة المناقصة .

عمر عبد الله حنقن
رئيس سلطة وادي الأردن

المعاهدة ستظل مؤامرة ما لم تحل قضية الفلسطينيين

ان اكبر عقبة في طريق السلام - لا مع مصر وحدها - نصب ، بل ومع جبهة جيراننا العرب في نهاية المطاف - تم التغلب عليها وتوقع لنا الآن معاهدة السلام التي طال انتظارها . فهي وعد يقصده لسان ، وعلان كان للاستقلال - وهي إحدى تصاميم الورق المصرية التي يمكن لها ، اذا ما اتت ، ان تغير مجرى التاريخ وتعدل الحلم بصبح حقيقة . ولا يمكن حتى لشد مفندي يبنسون نسي مسكر السلام ، ان يعضوه على قديحهم لاراكه في آخر لحظة بان عليه ان يخطئ من موقف الذي اتخذه ولاسيما البارج الذي يكتفه من التفسير على جيش وزرائه كسي يزيد الحول التي ازلها . وما من شيء فعله يبنون او اخفى في عمله في التفسير الطويلة منذ زيارة السادات للتقسيم بين ان ينقص من أهمية الخطوات الحاسمة التي خلصها بين السلام وتوقيع المعاهدة فقد اتت هذه المعاهدة الى وضع جديد يفتتق نسي ذاته ، وهو وضع يشير الى نهاية الطريق وهو وضع يبتل نقتله تحول .

ومع ذلك ، فانه اذا كان هناك قليل من التراجع ، وتقليل من الال التوير الذي صاحبها المراحل الأولى من المعاهدة التي اتت بنا الى اللحظة الراهنة فان ذلك يره الى الادراك بان نهاية الطريق انما هي ايضا ملحق . فالى اين ستطليق من هنا ، وشواء كان في مقودنا انشاء سلام على المعاهدة ، فكل ذلك يعود الى مقادير الخلق التي تتجسد في السياسة التي يتبعها . ويقتصد على مقادير ما ستنتج ورائها لتتكرر المعايير التي تخطئها ولا من مواجهة المعايير التي تتقارن .

ويعني هذا مرحلة تفسير وتطبيق الحكم الذاتي . فكلما التي تفصل التفسير الذاتي من الطريقة التي تفهم بها مصر والولايات المتحدة ، لا تزال تلك الهوة شاسعة كما كانت . وكل ما فعلته المعاهدة هو مجرد تليق هذا الخلل الخطير . وربما كان التهرب الى حد ما في هذه المرحلة امرا لا يفسر منه . وقد حدثت هناك بداية يفتق انتقالات الواقع نسي اسرائيل ، فبنيت ، باقتراحه حكما ذاتيا للفلسطينيين ، اعترف ضمنا بضمها تقرير المصير حتى وان كان قد اجمعت عليها من استخدام هذا التعبير . بل اكتشف نسي كليب يبنون ان هذا هو ما ينبغي ان يفعله الحكم الذاتي .

ويعني هذا مرحلة تفسير وتطبيق الحكم الذاتي . فكلما التي تفصل التفسير الذاتي من الطريقة التي تفهم بها مصر والولايات المتحدة ، لا تزال تلك الهوة شاسعة كما كانت . وكل ما فعلته المعاهدة هو مجرد تليق هذا الخلل الخطير . وربما كان التهرب الى حد ما في هذه المرحلة امرا لا يفسر منه . وقد حدثت هناك بداية يفتق انتقالات الواقع نسي اسرائيل ، فبنيت ، باقتراحه حكما ذاتيا للفلسطينيين ، اعترف ضمنا بضمها تقرير المصير حتى وان كان قد اجمعت عليها من استخدام هذا التعبير . بل اكتشف نسي كليب يبنون ان هذا هو ما ينبغي ان يفعله الحكم الذاتي .



يبنون في منطقة الامارات -

خيمة اخبار من الارض المحتلة

لجنة لفحص الاوضاع في السجون الاسرائيلية

ابلى وزير الداخلية الاسرائيلي بواسطة المستشار القضائي للحكومة الاسرائيلية المحامية فيليبس لانترم تشكيل لجنة خاصة لفحص الاوضاع في السجون الاسرائيلية . وكانت المحامية لانترم قد توجهت الى محكمة العدل العليا باسم موكليها السجناء عماد يعيش وبعض السجناء في سجون بشر السبع وعسقلان الذين يعمانون من ظروف قاسية في السجون حيث طالبت بتشكيل لجنة لفحص الاوضاع هناك .

كوليك يعدل عن الاستقالة

تكرت صحيفة يديعوت ان تذيي كوليك رئيس بلدية القدس درس احتفال استقالته احتجاجا على عدم انراج القدس في القائمة التي ضمت ٣٦ مدينة ومستوطنة لا تخضع لتنازل جديد البناء فيها ولكنه عدل عن ذلك في آخر لحظة .

تطورات قضية بدو النقب

قرر اسحق شامير رئيس الكنيست الاسرائيلي عدم الاستجابة لمطلب الليكود وكلة « التغيير والمبادرة » مقد جلسة للكنيست بكامل هيئتها لبحث قضية أراضي البو في النقب ، وعل رفضه بان هذه القضية قيد النظر امام محكمة العدل العليا . وقال رابو اسرائيل ان الاغلبية في الكنيست تؤيد رأي المستشار القانوني للحكومة لارجاء النقاش حول قرار محكمة العدل العليا بشأن هذه الأراضي . واعلم ديبيد جلاس رئيس لجنة الدستور والقانون والقضاء التابعة للكنيست انه اذا لم تدع الكنيست للاستعداد خلال الاسباء القريبة القادمة فسيقدم الى عقد اللجنة التي يرأسها لبحث هذا الموضوع .

أعرب عن اعتقاده بان النظر في هذا الموضوع يجب ان يتم من قبل هيئة مستقلة وليس من قبل دائرة المستشار القانوني للحكومة .

ومن ناحية اخرى وافق شامير على طلب اخر لكلمة « التجمع » بمقد جلسة للكنيست بكامل هيئتها لبحث موضوع الترام بنصوص القانون اثناء اعادة التنازل القوات الاسرائيلية في النقب بعد انسحابها من سيناء وتقرر عقد الجلسة يوم الاثنين المقبل .

الهيئة التأسيسية لجمعية الشابات المسلمات في القدس

تم تشكيل هيئة تأسيسية لانشاء جمعية الشابات المسلمات في القدس من السيدات : اميتاي يوسف البرغوثي ، انعام سليم الخراز ، زهرة حسن العبد ، سميرة خليل البزري ، سميرة انور الخطيب ، عائشة احمد الجيجاني ، فاطمة حطيطي العلمي ، نوري سليمان حسنا ، لياه اسعد القدومي ، نادرة تسيب عبد اللطيف ، تبيلة طاهر درويش ، نديرة نهاد ابو غريبة ، نزهة انور نسييه .

احتجاج في جامعة بئر السبع

تام حوالي ٢٠٠ طالب يدرسون في جامعة بئر السبع بظاهرة احتجاجية ضد رئيس الجامعة يوسف كنعان الذي دعا الشرطة لتفريق مظاهرات داخل حرم الجامعة في الاسبوع الماضي ، وقد اقام طلاب الجامعة التظاهرين تونجا وهيما لركر شرلة داخل حرم الجامعة .

تأجيل النظر في ابعاد ام وأولادها العشرة

نظرت محكمة العدل العليا الاسرائيلية في الدعوى التي تقدمتها المحامية فيليبس لانترم للمحكمة ضد وزير الدفاع الاسرائيلي الذي لم يتدخل لوقف قرار ابعاد هاجر محمد احمد ابو الخليل وأولادها العشرة من قرية كوبر في قضاء رام الله الى خارج الضفة الغربية ، وادعت محلة النيابة في المحكمة ان للسيدة هاجر اقارب في البرازيل والسعودية في مستط راسها كوبر . وهنا غيرت مظنة النيابة رايها والتمت باسم وزير الدفاع الاسرائيلي باعطاء مهلة سنة للسيدة هاجر وأولادها للبقاء في قرية كوبر على بان المحكمة ستنظر في قضيتها في شهر نيسان من العام القادم .

احتمال الغاء نظام الشهور الستة

تظلت صف الضفة الغربية عن مصادر الحكم العسكري الاسرائيلي انها تنظر الآن في نظام الشهور الستة التي يحتكم على الشبان من سن ١٦ - ٢٦ فضاؤها في الخارج قبل اخذهم التصاريح بحيث سيلقي هذا النظام اعتبارا من ١٩٧٩-٨٠ .

وقف الاتصالات الهاتفية بين مدن الضفة الغربية

اوقفت وزارة المواصلات الاسرائيلية جميع الاتصالات الهاتفية ما بين مدن نابلس وجنين وطولكرم ومخلف مدن فلسطين المحتلة بصورة تامة ، ولم تعط هذه الوزارة اي تفسير لهذا الاجراء الذي عاد على المواطنين بالاضرار البالغة من تعطيل لمصالحهم التجارية والشخصية .

بعد التوقيع على معاهدة السلام . وان ما يتوجب على حزب العمل عمله الآن هو تحديد نصيره هو لفظة الحكم الذاتي - كيف ؟ ومن خلال اي مبادئ ، والهوية الوطنية والحقوق الفلسطينية التي اعترف بها بيرس ، كلها امور يجب التعبير عنها غلبا كمبر حثيث عن الفهم غير المحدد للحكم الذاتي عند يبنون . وسيتكون على كلا التفسيرين ان يبدوا من التوضيح للنسي لا رجعة فيها للاتفاقيات التي وقعت عليها حكومة اسرائيل شرعية .

داعلى تصريحات شيخ الزهر : هذا هو المفهوم الاسلامي للسلام

بعد توقيع اتفاقية الصلح المقدد بين مصر واسرائيل طلع علينا جولة الوفد الاسرائيلي بتصريحات غريبة من روع الاسرائيليين بان السلام هو ليس هو السلام وان ما تم التوقيع عليه هو صلح السلام . وقام بعد ذلك بزيارة جهود الرئيس كاتر في اتمام مقابلة الصلح المصري الاسرائيلي . ونحن نستغرب هذا الكلام من رجل مثل شيخ الزهر ، الذي نعلم يقينا انه يفقه الاسلام ويحبه . والله يعلم القرائ ويركز عليه . .. وشيخنا مالذي نفع هذا الشيخ الى اعلان هذا المقادير . نحن نشفق على شيخ الزهر ونسال الله له العافية .

حول صلح الحديبية

هناك من يقارن بين صلح الحديبية والصلح مع اسرائيل . .. انهم يقولون ان النبي صلى الله عليه وسلم هو الذي لعب الى القرين وانهم مهم على صلح كانت شروطه قاسية . ولقد عثر سنوات . .. ويقولون ان القاسي الآن يرون في هذه للمعاهدة شروطا قاسية ولكن الايام ستميت انها لم تكن الحرب . .. وتقول ان هناك فروقا كبيرة بين صلح الحديبية و صلح مصر مع اسرائيل . .. ولكنه من ددة وجود . ١ - ان الله هو الذي امر الرسول صلى الله عليه وسلم بالذهاب الى مكة لداء المعركة ، ثم ما هم شأن صلح الحديبية . .. ويخبرني ان الله لم يامر بالذهاب لتوقيع معاهدة الصلح . ٢ - صلى الله عليه وسلم ، كنت وجهه مكة لداء المعركة لا بعد الله عليه وسلم ، كنت وجهه مكة لداء المعركة لا بعد صلح مع القرين ، وهذا بمثابة تعد للقرين ومحاولة لاجتياز وجود الدين الجديد . .. بينما ذهب السادات للنسي للقدس المحتلة خصيصا من اجل الاسلام . ٣ - صلح الحديبية

يعطونه اتمان وذلك طمعا في ان يصح هؤلاء مسلمين ، لا سيروه عند المسلمين من عدل . .. السلام هنا يكون سلام قوة لا سلام ضعف . .. ويكون المسلمون هم الذين اعطوا السلام لا من الذين استعدوا ان يعطوهم السلام . .. وتتلون هذا بوضع مصر الآن . .. حكم مصر يجب ان يقرر في صلح الحديبية واستجدى السلام ، ولم يطلع . .. لم لعب الى كاتر ولم يطلع . .. وشيخنا مالذي نفع هذا الشيخ الى اعلان هذا المقادير . نحن نشفق على شيخ الزهر ونسال الله له العافية .

وما قلله شيخ الزهر من السلام - قلله غيره من شيوخ مصر . .. ويذا كل واحد منهم بالتفسير من مصادره وشيوخه غبار اعلان ان الاسلام هو دين السلام . .. نوسموا قضية وهي - ان الاسلام حقيقة مصر بخلق مع المسلمين وراحو يلتمسون الالفة التي تبت تلك . .. فطروا الى ابيات السيرة ثم خرجوا بالتبعية روي .

ان الاسلام دين السلام ، ولذلك فالسلام الواقع يفتق مع الاسلام . .. وتحاول هنا ان تستعرضي ما استدلوا به لثري الى اي مدى هم صادقون في دعواهم .

دليل من القرآن

الامر الاية استدل بها شيخ الزهر ومن معه على السلام قوله تعالى في سورة الانفال : - وان جنودك قسم خارج لها فقتلوا الذين كفروا كذا . .. فترى ان يربط القليل . .. ان متطلبات اسرائيل الاسيرة بخروعة بالقوة بسبب الفلسطينيين في حق تقرير المصير ، يمكن الوفاء بها في النهاية ببالخال عتصر الزمن في المعاملة - باتفاق يفسول اسرائيل للاحتفاظ ، لفترة طويلة لكها محدودة ، بتواجيد دفاعي في الضفة الغربية .

وقد زعمت بطور اهل نسي

اللواء الركن غازي عرييات في وقتنا

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ابتها النفس المظنة ، أرحمني إلى ربك راضية مرضية ، فادخلي في عبادي ، وادخلي جنتي » .
صدق الله العظيم

نعي فقيد الحق والواجب



بمزيد من اللوعة والاسى ويتلو بدموعها الحزن والالم نعي الشركة العربية للسيارات والتجارة محمود البطاينة وشركاه وكالة موظفي الشركة المرحوم

السواء الركن غازي عرييات

الذي نذر نفسه زوجه لوطنه وابته وهو يكافح ويناضل حتى الرق الأخير في سبيل نصره الحق والواجب والود من حياض الوطن . فقد الله الفقيد العالي برحمته الواسعة واسكنه مسجده جنة . له الرحمة والال عرييات جميل الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

نديم سليم ال دجاني نعي بعين الحزن والاسى فقيد الوطن وابن الأردن البار المرحوم
السواء الركن غازي عرييات
مدير الأمن العام
الذي وافاه الاجل المحتوم اثر حادث مؤسف ويتقدم من عائلة الفقيد وعشائر العربيات الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه مسجده جنة ويقيم روحه الكريمة واشتاقه واولاده واصحابه الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اسرة المكتب الموحد للاعلان نعي بمزيد الحزن والاسى الفقيد الكبير المرحوم
السواء الركن غازي عرييات
مدير الأمن العام
ويتقدمون من السيد عبد الحليم عرييات مدير المكتب الموحد للاعلان وعائلة الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الله ذويه الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فقيد كبير

بمزيد من الحزن والاسى نعي مدير وضباط وشباط صف وافراد ادارة الموازنة والحسابات القائد الانسان شهيد الوطن
السواء الركن غازي عرييات
مدير الأمن العام
ويضرعون الى الله العلي القدير ان يخله مسجده جنة ويلهم الله ذويه الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

شركة صناعات الغاز الوطنية المساهمة المحدودة نعي بمزيد الحزن وعميق الاسى الفقيد الكبير المرحوم
السواء الركن غازي عرييات
سائلة العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه مسجده جنة وان يلهم الله ذويه الافاضل جميل الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

بمزيد من الاسى والحزن نعي عبد الله العسوران واولاده وعموم ال العسوران الفقيد المرحوم
السواء الركن غازي عرييات
مدير الأمن العام
ويتقدمون من الله وذويه وكل اسدائه ومحبيه بخالص العزاء واجين للفقيد الرحمة لاله وذويه حسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

عبد الجواد حسونه نعي ببالح الحزن وعميق الاسى فقيد الوطن الكبير احد رجالات هذا البلد العظيم المرحوم
السواء الركن غازي عرييات
ويسال المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الله ذويه الكرام الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فقيد كبير

اصحاب ومدير وموظفو ومعال شركة البيسي كولا نعيون بمزيد من الحزن وعميق الاسى فقيد الأردن الكبير المرحوم
السواء الركن غازي عرييات
مدير الأمن العام
ويتقدمون من ال العربيات الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين الله جل جلالته ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الله ذويه الافاضل جميل الصبر

نعي فاضل

شركة الرشيد لتقني وتخليص البضائع في عمان والعقبة نعي ببالح الحزن وعظيم الاسى عطوفة اللواء الركن المرحوم
غازي عرييات
مدير الأمن العام
الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف ، ويتقدمون الى عرييات باسمي مشاعر العزاء راجين المولى عز وجل ان يتغمده الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه مسجده جنة ويلهم الله ذويه الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

بسم الله الرحمن الرحيم
« من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فممنهم من قضى نجبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا »

نعي

بقلوب يعتصرها الالم وأفئدة يحميها الاسى والحزن نعي مدير وموظفو دائرة الجوازات العامة ابن الأردن البار
السواء الركن غازي عرييات
سائلين الله تعالى ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه مسجده جنة ويلهم الله الكرام الصبر وحسن العزاء .

نعي

تنعى النقابة العامة للعاملين بالنقل البري والميكانيك بمزيد الحزن والاسى المرحوم
السواء الركن غازي عرييات
الذي انتقل الى جوار ربه اثر حادث مؤسف سائلين المولى عز وجل ان يخله مسجده جنة ويلهم الله الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

وزير الاشغال العامة وكبير الوزارة وعموم مهندسيها وموظفيها نعيون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم
السواء الركن غازي عرييات
مدير الأمن العام
ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه مسجده جنة ، ويلهم الله ذويه الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

مدير عام وموظفو سلطة المياه والمجاري نعيون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم
السواء الركن غازي عرييات
مدير الأمن العام
ويتقدمون من ال العربيات الكرام واسرة الفقيد باصدق مشاعر العزاء راجين المولى عز وجل ان يتغمده الفقيد بواسع رحمته ويسكنه مسجده جنة .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فقيد كبير

معان - المهندس مشاهم الشراي رئيس بلدية معان واعضاء المجلس البلدي وعموم اهالي مدينة معان نعيون بعين الحزن والاسى وفاة ابن الأردن البار المرحوم



السواء الركن غازي عرييات

ويتقدمون من ال العربيات الكرام باصدق مشاعر العزاء .



نعي فاضل

نعي علي الخصاونة وعقيلته وافراد عائلته ببالح الحزن والاسى وفاة المرحوم

اللواء الركن غازي عرييات

مدير الأمن العام



ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر مشاعر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمده للفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الله ذويه واقارب الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

شركة توفيق غرغور واولاده - وكلاء مرسيس - ويواخر وفارك .. نعي بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيد الأردن البار المرحوم

السواء الركن غازي عرييات

مدير الأمن العام



ويتقدمون من عموم ال عرييات واسرة الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء شارعين الى المولى عز وجل ان يتغمده الفقيد العالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه مسجده جنة وان يلهم الله ذويه حسن العزاء والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي صديق عزيز

شركة عبدة نقارة واولاده نعي بكل الالم والاسى والحزن الصديق العزيز المرحوم
السواء الركن غازي عرييات
مدير الأمن العام
الذي توفاه الله اثر حادث مؤسف ويتقدم من زوجته الكريمة ومن اشقائه الاعزاء وعشيرة العربيات الكرام باصدق مشاعر العزاء والمشاركة سائلين المولى القدير ان يتغمده الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه مسجده جنة .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فقيد كبير

ناصر عبد ربه الكايد واخوانه وعموم عشائر المساف نعيون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الكبير المرحوم
السواء الركن غازي عرييات
ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين الله العلي القدير ان يتغمده الفقيد الكبير بواسع رحمته ورضوانه .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

مدير وضباط وضباط صف وافراد ادارة الامداد والتجهيز نعيون بمزيد من الحزن والاسى وفاة



السواء الركن غازي عرييات

مدير الأمن العام

الذي لبى نداء ربه اثر حادث مؤسف ويتقدمون من انه وذويه بمزيد من مشاعر العزاء ويضرعون الى الله بان يلهمهم الصبر والسلوان ويتغمده الفقيد برحمته ويخله مسجده جنة .

نعي

رئيس واعضاء مجلس ادارة مؤسسة المناطق الحرة وموظفيها نعيون بمزيد الحزن والاسى فقيد البلاد المرحوم

السواء الركن غازي عرييات

مدير الأمن العام

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر مشاعر التعزية والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه مسجده جنة .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

نعي مجلس ادارة ومدير عام وموظفو مؤسسة القرائن الزراعي بمزيد الحزن والاسى المرحوم

السواء الركن غازي عرييات

مدير الأمن العام

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر التعازي ، سائلين المولى عز وجل ان يتغمده الفقيد بواسع رحمته ويسكنه مسجده جنة وان يلهم الله ذويه الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مفتار اهالي مخيم الصيبن اسماعيل هاشم العزه واخوانه وعموم عشيرة العزه نعيون بمزيد الحزن والاسى

السواء الركن غازي عرييات

مدير الأمن العام

ويتقدمون من ال عرييات باحر مشاعر العزاء سائلين الله ان يتغمده الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه مسجده جنة ويلهم الله ذويه الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ابو الرضا الدجاني واولاده نعيون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

السواء الركن غازي عرييات

مدير الأمن العام

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر مشاعر العزاء سائلين الله عز وجل ان يتغمده الفقيد بواسع رحمته وان يلهم الله ذويه الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مسلم العجوري نعي ببالح الحزن والاسى واللعنة عطوفة اللواء الركن المرحوم



غازي عرييات

مدير الأمن العام

ويتقدمون من ال عرييات باسمي مشاعر العزاء ، سائلين المولى عز وجل ان يتغمده الفقيد العالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه مسجده جنة ويلهم الله ذويه الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

رئيس واعضاء مجلس ادارة مؤسسة المناطق الحرة وموظفيها نعيون بمزيد الحزن والاسى فقيد البلاد المرحوم

السواء الركن غازي عرييات

مدير الأمن العام

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر مشاعر التعزية والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه مسجده جنة .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي صديق فاضل

نعي محمود البطاينة بمزيد من الاسى والحزن العميق الصديق العزيز



السواء الركن غازي عرييات

ابن الأردن البار وفقيد الامة العربية . برحمتك يا غازي فقد الأردن أحد ابناؤه الشرفاء وابكيت كل من عرفوك . سائلا المولى العلي القدير ان يتغمده الفقيد برحمته الواسعة ويلهم ال عرييات الكرام ومرتب الأمن العام جميل الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي مدير الأمن العام

رئيس مجلس الادارة والمدير العام واسرة بنك القاهرة عمان - تنعى بكل حزن واسف الفقيد المفقور له مدير اللواء

غازي عرييات

مدير الأمن العام

ويتقدم من اسرة الفقيد واله وذويه وعموم ال عرييات الكرام باحر ايات التعازي رحمه الله رحمة واسمة واسكنه مسجده جنة .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي اخ عزيز

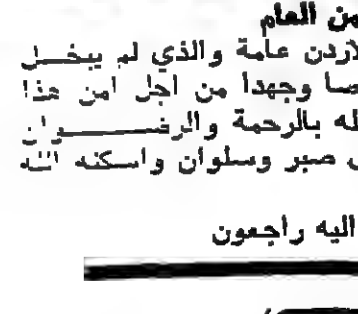
مكتب القاتون : المحامون عبد الرحمن خليفة وعبدالله الرياوي وحسين مجلي وسليم الزبيبي ونسيم نمراري ومنور الرياوي نعيون بمزيد الحزن والاسى وفاة الفقيد العالي اللواء الركن المرحوم

غازي عرييات

ويتقدمون من اله وعموم عشيرة العربيات باصدق مشاعر العزاء والمواساة . للفقيد العالي الرحمة ولاعه وعشيرته جميل الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

معان - نعي المقدم عوض نصير مدير شرطة محافظة معان وضباط وضباط صف وافراد مديرية الشرطة في معان بكمل الاسى واللوعة المرحوم
غازي عرييات



مدير الأمن العام

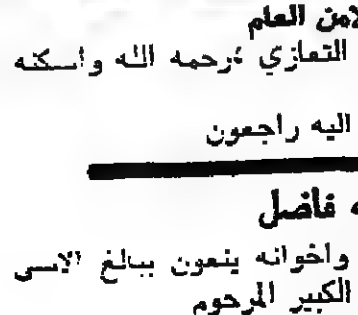
الرجل الذي فقدته ابناء الأردن عامة والذي لم يخل ببل كل دقيقة من وقته حرصا وجهدا من اجل امن هذا البلد وخدمة ابنائه تنمده الله بالرحمة والرضوان والهم ال عربيات الكرام كل صبر وسلوان واسكنه الله مع الابرار .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

يقلب مكموم يعتصره الالم ويتفنى ملتاعة حزينة نعي هاتي الدباس اخاه وصديقه الوفي الفقيد المرحوم
السواء الركن غازي عرييات
ويتقدم من اهله واخوانه وذويه وكل محبيه باحر مشاعر العزاء . والى جنات الخلد يا ابا الفيد .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

المعيد الركن نعي ابو طالب واخوانه نعيون بمزيد الحزن والاسى وفاة الفقيد العالي المرحوم
السواء الركن غازي عرييات



مدير الأمن العام

ويتقدمون من ال الفقيد باحر مشاعر العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

يوسف عويس مشريش واخوانه نعيون ببالح الاسى وعميق الحزن الفقيد العالي الكبير المرحوم

السواء الركن غازي عرييات

ويتقدمون من عائلته وعشيرة العربيات باصدق مشاعر العزاء ويضرعون الى العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه مسجده جنة .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مدير عام وموظفو فندق الأردن انتركوتنتال نعيون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الكبير المرحوم

السواء الركن غازي عرييات

ويتقدمون من اسرة الفقيد واسرة الأمن العام باصدق مشاعر العزاء .

اللقاء الربي في غزير عريبات

نعي فقيد كبير

سلامه رجسا. الحويان
المقيد الركن محمد سلامه
حويان وعيسوم عثمان
حويان في الملكة الأردنية
الهشمية بنوع بنزير الحزن
وعقيق الاسي فقيد الاردن
البار عطوفة :



السواء الركن

غازي عريبات

ويتقدمون من ال عريبات للكرام والامن العام
بشاعر الغراء سائلين المولى العلي القدير ان يتفقد
الفقيد الكبير بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح
جنته . ويلهمهم جميعا الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

محمد خير محمود الظاهر
واخوانه وعموم ال الظاهر
وعشيرة النور بنوع بنزير
الحزن وعقيق الاسي وفاة ابن
الاردن البار الفقيد الفاضل
المرحوم :



السواء الركن

غازي عريبات

الذي كان مثالا للرجولة الحقة والشجاعة الباسلة
والذي وهب حياته مضيحا في خدمة بلده وامته . ويتقدمون
من أسرة الفقيد الكرام بأصدق مشاعر الغراء سائلين
المولى العلي القدير ان يتفقد الفقيد الغالي بواسع
رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنته ويلهمهم جميعا
الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

تتعي عشائر الحديد بقلوب مغمبة بالحزن والاسي
ابن الاردن البار المغفور له :
السواء الركن غازي عريبات
مدير الامن العام
للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الحاج عبد الرحمن ابو حسان واولاده بنوع بنزير من
الحزن والاسي اخاهم ابن الاردن البار المرحوم
السواء الركن غازي عريبات
مدير الامن العام الذي كان مثالا للرجولة والشجاعة
والاخلاص لبلده ووطنه والذي قضى اثر حادث مؤسف
ويتقدمون من ال وذويه ومن عشيرة العريبات واحل
السلط الكرام بخالص التعازي سائلين المولى عز وجل ان
يتفقد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه
فسيح جنته وان يلهم اهل واهله واخوته واصحابه الصبر الجليل
وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

شجاده الطوال نعي ببالح الحزن وعقيق الاسي فقيد
الوطن وابن الاردن البار المرحوم
السواء الركن غازي عريبات
الذي قضى حياته متفانيا في خدمة بلده وامته
تفقد الله الفقيد الكبير بواسع رحمته ورضوانه
والهم ال وذويه الافاضل الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

ينعي شوكت السبول واخوانه سمود وجودت وصالح
ولده منخر بنزير اللوحة والحزن الصديق الوفي :
السواء الركن غازي عريبات
ابو فهد
ويتقدمون الى المولى عز وجل ان يتفقد الفقيد
الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنته ويلهم
اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

ينعي مدير وموظفو شركة ساطيكو بنزير من الامان
بقضاء الله وقدره :
السواء الركن غازي عريبات
مدير الامن العام
ويتقدمون من أسرة الفقيد واسرة الامن العام وعموم
ال عريبات بأصدق مشاعر الغراء والمواساة سائلين
المولى القدير ان يتفقد بواسع رحمته ورضوانه وان
يسكنه فسيح جنته ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

شركة عقاب فريج واولاده - اصحاب شركة طه لكرم
لواء البناء بنوع بنزير الحزن والاسي فقيد البلاد اكبر
الاخ :
السواء الركن غازي عريبات
مدير الامن العام
ويتقدمون من عائلته وعموم ال عريبات الكرام بأصدق
مشاعر الغراء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتفقد
فقيد الكبير بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم ال وذويه
جميعا الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعزية ومواساة

عبد الكريم العقلة واولاده جعفر
وحسان وشسان والنور ومحمد بنوع
ببالح الحزن والاسي صديقهم
المرحوم ابن السلط البار :

السواء الركن

غازي عريبات

مدير الامن العام
الذي لبى نداء ربه اثر حادث
مؤسف ويتقدمون من اخوانه وذويه
وعشيرة العريبات الكرام بأصدق
التعازي سائلين المولى عز وجل ان
يتفقد الفقيد الغالي بواسع رحمته
ورضوانه وان يسكنه فسيح جنته .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

ينعي رئيس واعضاء وموظفو
بلدية السلط بنزير من الاسي
واللوحة ابن السلط البار المرحوم :
السواء الركن
غازي عريبات
ويتقدمون من ال وذويه بأمر
التعازي بأصحاب الجلال ضارعين
الى المولى القدير ان يسكنه فسيح
جنته .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايها النفس المطمئنة
ارجعي الى ربك راضية مرضية
فادخلي في عبادي واخلي جنتي .
صدق الله العظيم

نعي

بالامان بقضاء الله وقدره
ينعي الزميل عبد الله عامر وعقيقته
جنديا من جنود الحسين العظيم
الذي عودته من الواجب الى ارض
الوطن المغفور له المرحوم :

السواء الركن

غازي عريبات

ويتقدم من أسرة الفقيد وابشاده
كافة عشيرة العريبات بأمر
التعازي جس الله فلوحة الجنة مع
الصالحين الامبار
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعي نجيب العربي ببالح
الحزن والاسي المرحوم :

السواء الركن

غازي عريبات

ويتقدم من صديقة هاني عريبات
بامر التعازي سائلا المولى عز وجل
ان يتفقد الفقيد بواسع رحمته
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

ينعي مدير عام وموظفو
مؤسسة مياه الشرب بقلوب ملامها
الحزن والاسي المرحوم :
السواء الركن
غازي عريبات
مدير الامن العام ، سائلين المولى
عز وجل ان يلهم اهل واهله وذويه
الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

ينعي المهندس محمد عبد الله
جعان المرحوم :
السواء الركن
غازي عريبات
سائلا الله ان يسكنه فسيح
جنته ويلهم ذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

مدير عام الاذاعة واسرة الاذاعة تنعي بنزير الحزن
والاسي ابن الاردن البار :
السواء الركن غازي عريبات
تفقد الله بواسع رحمته والهم عائلته الصبر
والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .



نعي فقيد كبير

التقاة العامة لاصحاب
السيارات العمومية ومكاتب
التكسي والسجلات الداخلية
والخارجية تنعي بمقيم الحزن
وبالح الاسي فقيد البلاد الكبير
المرحوم :

السواء الركن

غازي عريبات

رحم الله غنيد الكبير رحمة واسعة واسكنه فسيح
جنته والهم ال العريبات الكرام جميل الصبر وحسن العزاء
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

فريد السعد واعضاء مجلس ادارة شركة التبغ
والسجائر الاردنية بعمان بنوع بنزير من الحزن والاسي
المرحوم :

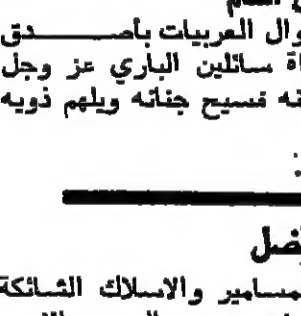
السواء الركن

غازي عريبات

ويتقدمون من افراد أسرته بأصدق التعازي بهذا
المصاب الجلل : تفقد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه
فسيح جنته .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

فخري وسير تعوار ينعيان بقلوب بصرها الاسم
والحزن ابن الاردن البار الفقيد المرحوم :
السواء الركن غازي عريبات
مدير الامن العام
ويتقدمون من عائلة الفقيد وعموم عشيرة العريبات
بأمر مشاعر الغراء سائلين المولى القدير ان يتفقد الفقيد
بواسع رحمته ورضوانه ويلهم ال وذويه واصحابه جميل
الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون .



نعي اخ كبير

ال الشريف في الضفتين
بنوع بنزير الحزن والاسي
مقيد الاردن البار المرحوم :
السواء الركن
غازي عريبات
مدير الامن العام
ويتقدمون من عائلة الفقيد وال عريبات بأصدق
مشاعر الغراء وعقيق الواساة سائلين المولى عز وجل
ان يتفقد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جنته ويلهم ذويه
الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

شركة المصانع الاردنية للسابير والاسلاك الشائكة
لصاحبها ناصر يوسف يونس تنعي بنزير الحزن والاسي
الفقيد المرحوم :
السواء الركن غازي عريبات
ويتقدم من ال الفقيد وذويه بأصدق مشاعر الغراء
للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

مدير عام وموظفو ومجال شركة عبر الشرق للهندسة
والمحاولات بنوع بنزير الاسي والحزن الفقيد المرحوم :
السواء الركن غازي عريبات
للفقيد الرحمة ولاله وذويه الكرام الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

تنعي شركة عطية وزيتون وسعد ومديرها العام
وكافة موظفيها المرحوم :
السواء الركن غازي عريبات
ويتقدمون من ال الفقيد بأصدق مشاعر الغراء
للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

يوسف المعطر وعائلته بنوع بنزير الحزن وعقيق
الاسي وفاة فقيد البار المرحوم :
السواء الركن غازي عريبات
مدير الامن العام
ويتقدمون من ال عريبات واسرة الفقيد بأصدق مشاعر
الغراء سائلين المولى القدير ان يتفقد الفقيد بواسع رحمته
ورضوانه ويسكنه فسيح جنته .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

مدير عام مؤسسة التلفزيون الاردني بنعي بنزير
من الحزن والاسي المرحوم :
السواء الركن غازي عريبات
مدير الامن العام
للفقيد العزيز الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

مدير وموظفو جبرك بريد عمان
بنوع بنزير من الاسي والحزن
المرحوم :

السواء الركن

غازي عريبات

والزميلين
عصام هاشم قطيشات
وحسين حجازي
الذين انتقلوا الى رحمة تعالى
اثر حادث مؤسف على طريق المطار
سائلين المولى القدير ان يتفقدهم
بواسع رحمته ويسكنهم فسيح
جنته . ويتقدمون من اهلهم وذويهم
بأمر مشاعر الغراء وان يلهمهم
جميل الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

اريد - مدير شرطة محافظة
اريد وضباط وضابط صف وافراد
مديرية شرطة محافظة اربد بنوع
بنزير الحزن واللوحة ابن الاردن
البار المرحوم :

نعي

اريد وضباط وضابط صف وافراد
مديرية شرطة محافظة اربد بنوع
بنزير الحزن واللوحة ابن الاردن
البار المرحوم :

السواء الركن

غازي عريبات

مدير الامن العام
الذي وافاه الاجل اثر حادث
مؤسف ويتقدمون من ال الفقيد
وذويه بأصدق مشاعر المواساة
سائلين الله تعالى ان يتفقد
بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم
اهله وذويه الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

مدير عام وموظفو دائرة الموازنة
العامية بنوع بنزير الحزن والاسي
المرحوم :

السواء الركن

غازي عريبات

مدير الامن العام
سائلين المولى ان يتفقد الفقيد
بواسع رحمته وان يلهم اهله
الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

اسحق يوسف زكريا رئيس مجلس
بلدية ناعور واعضاء وموظفو البلدية
واهل البلد بنوع بنزير الحزن
والاسي وفاة المرحوم :
السواء الركن
غازي عريبات
مدير الامن العام الذي انتقل
الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف
سائلين المولى تعالى ان يتفقد الفقيد
بواسع رحمته وان يسكنه فسيح
جنته ويتقدمون من ال الفقيد وعموم
اهله بأمر التعازي .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

بقلوب مغممة بقضاء الله وقدره
ينعي محمد علي فايز ابو شهاب
المغفور له الصديق المرحوم :
السواء الركن
غازي عريبات
مدير الامن العام الذي انتقل
الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف
سائلين المولى تعالى ان يتفقد الفقيد
بواسع رحمته وان يسكنه فسيح
جنته ويتقدمون من ال الفقيد وعموم
اهله بأمر التعازي .
انا لله وانا اليه راجعون

السواء الركن

غازي عريبات

ويتقدم من أسرة الفقيد بأمر
التعازي سائلا المولى عز وجل ان
يتفقد بواسع رحمته
انا لله وانا اليه راجعون .

في نمة الله

المعيد المقام محمد الصريف
السركبر التنفيذي وعموم موظفي
اللجنة الوزارية العليا لافانة التازحين
بنوع بنزير الحزن والاسي ابن
الاردن البار المرحوم :
السواء الركن
غازي عريبات
مدير الامن العام
ويتقدمون من ال الفقيد وذويه
بأمر التعازي سائلين المولى عز وجل
ان يتفقد بواسع رحمته ورضوانه
وان يسكنه فسيح جنته وان يلهم
اله وذويه الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

بسم الله الرحمن الرحيم
« من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله
من قضي نحبهم ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا .
صدق الله العظيم

نعي اخ عزيز

ينعي للسواء ذياب يوسف
بنزير من اللوحة والاسي
وقلب يعتمره الام والحزن
وقاة اخيه وصديقه الانسان
الشجاع والقائد الكبير ابن
الاردن البار المرحوم :
السواء الركن
غازي عريبات

والذي وافاه الاجل المحتوم بعد عودته من مسيرة الواجب
والشرف لخدمة ملكه وامته وحضوره مؤثر قادة الشرطة
والامن العرب . وانني اذ اتقدم بخالص الغراء واصدق
مشاعر المواساة الى أسرة الفقيد الغالية لاتتقدم
بالغراء لكل فرد في جهاز الامن العام الذي فقد برحيل
القائد الكبير العادل والانسان النبيل الذي عمل بجهد
متواصل وسهر دائب لتطوير جهاز الامن العام وتقديمه
وخدمة افراده فكان لطيف صفاته وكرم اخلاقه الاثر العميق
في نفوسنا جميعا .
تفقد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه والهم ذويه
جميل الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون .

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية
مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي »
صدق الله العظيم

نعي اخ عزيز وقائد كبير

ينعي للسواء خلف رافع
بقلب يعتمره الحزن والاسي
الاخ العزيز والقائد الكبير
رفيق الحرب وزميل السلاح
المرحوم :
السواء الركن
غازي عريبات

مدير الامن العام

الذي انتقل الى جوار ربه على اثر حادث مؤسف
صباح يوم الاربعاء بعد عودته من مؤتمر قادة الشرطة
والامن العرب بعد ان اعطى مثالا رائعا للتفصية والاخلاص
والرجولة والوفاء فاخلص لملكه واهب بلده وتقاتل في اداء
واجبه لخدمة الوطن والمواطنين فكان لكرم اخلاقه
ونبل صفاته وشهامته وبرعته صاحب القلب الكبير
والرجل الانسان ما جعلنا نذكره على الدوام وستبقى
فكره بيننا عطرة غالية . ننزع الى الله العلي القدير
ان يتفقد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنته .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

جمعية ال النبر التعاونية تنعي بنزير الحزن والاسي
وفاة المرحوم :
السواء الركن غازي عريبات
وتتقدم من ال وذويه الكرام بأصدق مشاعر الغراء
راجين العلي القدير ان يتفقد الفقيد الغالي بواسع
رحمته ورضوانه وان يلهمهم الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

فايت وواصف وهاشم وهشام
الظاهر بنوع ببالح الحزن والاسي
المرحوم :

السواء الركن

غازي عريبات

مدير الامن العام
ويتقدمون من ال عريبات باسمى
مشاعر الغراء ، ضارعين للمولى
العلي القدير ان يتفقد الفقيد الغالي
بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه
فسيح جنته ويلهم ال وذويه
جميل الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

ينعي نجم اسعد غانم وعائلته
بنزير من الحزن والاسي المرحوم :

السواء الركن

غازي عريبات

مدير الامن العام
ويتقدمون من ال وذويه بأصدق
مشاعر الغراء والمواساة سائلين
المولى القدير ان يتفقد بواسع
رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح
جنته .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فقيد كبير

الرمثا - ينعي مدير وموظفو مركز
جبرك الرمثا بنزير من الحزن والاسي
المرحوم :

السواء الركن

غازي عريبات

مدير الامن العام
ويتقدمون الى ال عريبات وال
الجاس بأمر التعازي سائلين المولى
ان يسكنه فسيح جنته وان يتفقد
بواسع رحمته .
انا لله وانا اليه راجعون .

صحة



زهرة تفضل
بمزيد من اللوعة والحن
والأسى ينسى نازع عبود صبره
وأخوانه المأسوف على شيبابه
الرحوم :

باسل فوزي سبباني

الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف
ويقدمون من والديه وعائلته باصدق مشاعر المـزاء
والمواساة .
للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان .

نعي فاضل

رئيس جامعة اليرموك واسرة الجامعة ينعون بمزيد
الحن والاسى المرحوم

عوده ظواهره الهلسه

والد زميلته حنه هلسه ، ويتقدمون من ال الفقيد
وذويه باحر تعازيهم الحاره سائلين العلي القدير ان يتقدم
الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

نعي

نائب المدير العام للخدمات الارضية وجميع موظفي
الدائرة في مؤسسة عاليه الخطوط الجوية الملكية الاردنية
ينعون المرحوم

عبد سليم التكروري

والد زميلهم السيد صفوان التكروري سائلين الله العلي
القدير ان يتقدم المرحوم بواسع رحمته وان يلهم الهله
وذويه الصبر والسلوان .



نعي فاضل
بنى ال رمضان واقرباؤهم
واتسباؤهم في الاردن وسوريا
بمزيد من الحزن وعميق الأسى
فقدتهم الغالي المرحوم :

**الحاج نوري امين
رمضان**

ابو ياسين الرواس

الذي انتقل الى رحمة تعالى ظهر امس في عمان من
عمر يناهز ٨٥ عاما قضاه في اعمال البر والتقوى ،
هذا وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في القبره
الاسلاميه الجديده في صباح بعد صلاة الظهر في مسجد
الكلية العلمية الاسلامية بجبل عمان . تعهد الله الفقيد
بواسع رحمته ورضوانه وآلمه اله وذويه الاناضل
الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

تقبل التعازي للرجال في منزل الحاج حمزه المغربي
الكان في شارع الامير محمد جبل عمان مقابل مطبعة
الحرية وللنساء في منزل ولده السيد حسن الكائن في جبل
القصور بعمان .

نعي وجيه فاضل

العميد المهندس احمد حمزه العربي ينسى بمزيد من
الحن والاسى وفاة نسيه المرحوم :

الحاج نوري امين رمضان

الذي انتقل الى رحمة تعالى بعد شيوخه سالحة
راجيا الله ان يتقدم الفقيد الغالي بواسع رحمته وان
يسكنه مسكن جناته وان يلهم اله وذويه وجميع احبائه
ومريديه جبل الصبر وحسن المـزاء .
انا لله وانا اليه راجعون .

تعزية ومواساة

مدير عام وموظفو دائرة الاش
العامه يتقدمون من زميلهم السيد
فصيل القضاة وعموم ال القضاة ياد
التعازي والمواساة بوفاة شقيقته
المرحومة .

الحاجة أم محمد

تعهد الله الفقيدة بواسع رحمته
والمه اله وذويه الصبر والسلوان
وحسن المـزاء .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي أخ كريم

احمد نعيم السلاخ ينسى بمزيد
الحن وعميق الأسى الاخ العزيز
والصديق الوفي رفيق العمر المأسوف
على شيبابه المرحوم :

حسين أحمد

صالح حجازي

يتقدم من اله وذويه الكرام
بأحر التعازي . للفقيد الغالي الرحمة
والرضوان ولاله الاناضل الصبر
والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي سيدة فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقد
ينسى الدكتور صالح العدوان واهله
الجنيس علي :

والسدة

الاخ المحامي فايز ابو ظال
ويتقدمون من اخيهما فايز
والتعازي سائلين الله عز وجل
يتقدم الفقيدة بواسع رحمته
ورضوانه .
انا لله وانا اليه راجعون .

زهرة تفضل

ايامنا بقضاء الله وقدره ويقلوب
مفجعة بالحن والاسى ينسى ال ابو
شهاب - الراعي المأسوف على
شبابه المرحوم :

باسل فوزي سبباني

نجل نسيهم وعزيزهم
فوزي سبباني
فلال الفقيد احر التعازي . تعهد
الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه
سكن جناته .
انا لله وانا اليه راجعون .

زهرة تفضل

محم علي ابو شهاب ينسى بقلب
يملؤه الحزن والالم الرجل المأسوف
على شيبابه المرحوم :

باسل فوزي سبباني

مقما احر التعازي بهذا المصاب
الجليل سائلا المولى ان يلهم والديه
وذويه الصبر وحسن المـزاء وراجيا
ان تكون هذه خاتمة الاحزان .
انا لله وانا اليه راجعون .

زهرة تفضل

تنسى مجموعة كشافة اسود الجبل
- كلية ترانساتل - عمان بمزيد
من الحزن والاسى المأسوف على
شبابه المرحوم :

باسل فوزي سبباني

الذي انتقل الى رحمة تعالى
اثر حادث مؤسف . للفقيد الرحمة
ولذويه الصبر والسلوان .

زهرة تفضل

بنسى ريفيق الدياع مدير مجمع
التقنيات سابقا ومعلقته بمزيد من
الحن والاسى وفاة المرحوم :

باسل فوزي سبباني

الذي انتقل الى رحمة تعالى
اثر حادث مؤسف ويتقدمون من والدي
التيه الكرام بأحر التعازي ، رحم
الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه
سكن جناته وآلمه اله وذويه
الكرام الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

زهرة تفضل

اولاد طاب فوار الفايز هيثم
وزيد ومفقال ينعون بمزيد الحزن
والاسى صديقهم المرحوم :



باسل فوزي سبباني

الذي انتقل الى رحمة تعالى
ويتقدمون من والديه بأحر التعازي
راجيا الله ان يلهمهم الصبر
وحسن المـزاء ويسكنه مسكن جناته
انا لله وانا اليه راجعون .

باسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعازي

غازي وفيصل كحول وعموم ال
كحول واتسباؤهم يتقدمون بوافر
الشكر والامتنان لكل من واساهم
بفقدتهم الغالي المرحوم .



خليل محمد كحول

أبو غازي

وبخصون بالشكر الاخوة مدير
وموظفي مخبر الجيش الاساسي
وعلمي مركز التدريب الجهوي
بالزرقاء وموظفي شركة الاتصاح
ومدير وموظفي شركة حجازي للتأمين
والاستيراد والتصدير وكل من
واساهم بفقدتهم سواء بالتحشور
الى بيت المـزاء او النعي بالصحف
او الاشتراك بنصيب الجثمان
لا اراهم الله مكرها بمزيد لديهم
راجيا اعتبار هذه الكلفة بمثابة
شكر لكل منهم .
انا لله وانا اليه راجعون .

قبول تعازي

اريد - مأمون محمد امين سعد
الدين يثان عن قبول التعازي
بوفاة شقيقه المرحوم :

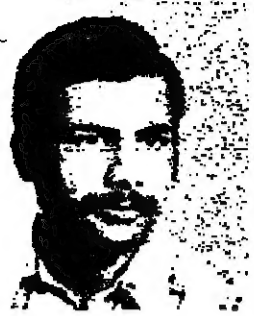
برهان محمد امين

سعد الدين

وذلك في منزله الكائن في مدينة
اريد شارع فريش المرفوع من
شارع الرشيد غرب مدرسة حمزة
الاعدادية

نعي فاضل

تنسى محلات ايريس بيمان بمزيد الحزن والاسى
الشاب المرحومين :



**وحسين احمد
صالح حجازي**

ويتقدم من الهما وذويهما باصدق مشاعر المـزاء
للفقيد الرحمة والرضوان ولاله وذويه الكرام
الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

**عصام هاشم
العبد الله**

الذي انتقل الى رحمة تعالى

اثر حادث سيارة مؤسف .

للفقيد الرحمة ولذويه جميل
الصبر وحسن المـزاء .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي شاب فاضل

تنسى الهيئة التدريسية في
مدرسة اثاث البقعة التاسعة
بمزيد من الحزن والاسى
المأسوف على شيبابه المرحوم :

حسين احمد

صالح حجازي

ابن شقيق زميلته مريم حجازي الذي وافته المنية
اثر حادث مؤسف راجيا الله ان يتقدم الفقيد الغالي
بواسع رحمته وان يسكنه مسكن جناته وان يلهم اله
وذويه وجميع محبيه الصبر والسلوان وحسن المـزاء .
انا لله وانا اليه راجعون .



نعي شاب فاضل

بقلوب يعظمها الام والحن
ينسى فواز ومعتز محمد رشيد
عشان صديقهم العزيز المرحوم :

حسين احمد

صالح حجازي

ويتقدمون من اله وذويه بأحر التعازي والمواساة
سائلين الله ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه
وان يسكنه مسكن جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر
والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

نائب المدير العام للخدمات الارضية وجميع موظفي
الدائرة في مؤسسة عاليه الخطوط الجوية الملكية الاردنية
ينعون المرحومين

حسين احمد صالح حجازي

وعصام هاشم العبدالله قتيشات

الموظفين في جبرك مطار عمان سائلين الله العلي القدير
ان يتقدم المرحومين بواسع رحمته وان يلهم الههم وذوهم
الصبر والسلوان .



نعي

علي حسن سكجها وعائلته
ينعون بمزيد الحزن والاسى
الشاب التامش المرحوم

حسين احمد

صالح حجازي

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى اثر حادث مؤسف
تعهد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته واسكنه
سكن جناته وآلمه اله وذويه الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي شاب فاضل

احمد جميل ابو توره واولاده ينعون بمزيد من الحزن
والاسى ابن صديقه وصديقهم المأسوف على شيبابه المرحوم

حسين احمد حجازي

ويتقدمون من والده وعموم ال حجازي الكرام بأحر التعازي
سائلين المولى العلي القدير ان يتقدم الفقيد برحمته
والواسعه ويلهم ذويه الاناضل جميل الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

الرمثا - مدير وموظفو جبرك الرمثا ينعون بمزيد
الحن والاسى زميلهما المرحومين :

حسين احمد صالح حجازي

وعصام هاشم العبدالله قتيشات

الذين انتقلا الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف
تعهدهما الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنهما مسكن
جناته .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي حل

ينسى قسم الدتات في مؤسسة
عاليه المرحوم :

عبد سليم التكروري

عبد سليم التكروري

عبد سليم التكروري

عبد سليم التكروري

عبد سليم التكروري

عبد سليم التكروري

عبد سليم التكروري

عبد سليم التكروري

عبد سليم التكروري

عبد سليم التكروري

عبد سليم التكروري

عبد سليم التكروري

تعزية ومواساة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره
يعززون من اللوعة والحسرة تنسى
الهيئة التدريسية والادارية في
مدرسة التاج الثانوية للبنات
الشاب المرحومين :

حسين احمد حجازي

بجل شقيق الرحيلة مديرة المدرسة
السيدة عائشة حجازي
وعصام هاشم قتيشات
ابن عم زميلته
نازك ويلي قتيشات
الذين انتقلا الى رحمة تعالى
اثر حادث سيارة مؤسف .

للفقيد الرحمة ولذويهم جميل
الصبر وحسن المـزاء .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي شاب فاضل

مكتب القانون : المحامون عبد
الرحمن خليفه وعبد الله الريماوي
وحسين مجلي وسليم الزعبي
ونسيم نصراري وموزر الريماوي
ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة
الفقيد الغالي المرحوم

حسين احمد حجازي

ويتقدمون من اله وعموم
عشيرته باصدق مشاعر المـزاء
والمواساة للفقيد الغالي الرحمة
ولاله وعشيرته جميل الصبر
والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي شاب فاضل

طلال عبد الهادي وعائلته ينعون
بمزيد الحزن والاسى واللوعة
وفاة المرحوم الشاب :



حسين احمد

صالح حجازي

ويتقدمون من ال الفقيد بأحر
التعازي سائلين المولى العلي القدير
ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته
وان يلهم الهه وذويه الصبر
والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فقيد غالي

مكتب القانون : عبد الرحمن
خليفه وعبد الله الريماوي وحسين
مجلي وسليم الزعبي ونسيم
نصراري وموزر الريماوي ونسيم
بمزيد الحزن والاسى وفاة الفقيد
الغالي المرحوم

عصام هاشم

العبد الله

ويتقدمون من اله وعموم عشيرته
التيهات باصدق مشاعر المـزاء
والمواساة . للفقيد الرحمة ولاله
والفقيد ان يتقدم برحمته ورضوانه
وان يلهم الهه وذويه الصبر
والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

الرمثا - يتصرف لواء الرمثا
ومساهمه ورئيس ديوان التصرفية
والوظائف ينعون بمزيد من
الحن والاسى وفاة ابن زميلهم
المرحوم :

حسين احمد

مفلح الحمزه

ويتقدمون من عشيرة الحمزات
باصدق مشاعر المـزاء والمواساة
سائلين الله العلي القدير ان يتقدم
الفقيد بواسع رحمته ورضوانه
وان يسكنه مسكن جناته .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

مدير وموظفو الدائرة المالية في
سلطة المياه والحجازي ينعون بمزيد
من الحزن والاسى وفاة المرحومة :

الحاجة نبيه

والدة زميلهم السيد ابراهيم مطر
ويتقدمون من زميلهم وال الفقيدة
الكرام بأحر مشاعر المـزاء سائلين
المولى عز وجل ان يتقدمها بواسع
رحمته ويسكنها مسكن جناته .
انا لله وانا اليه راجعون .

الحاجة نبيه

الحاجة نبيه

الحاجة نبيه

الحاجة نبيه

الحاجة نبيه

الحاجة نبيه

الحاجة نبيه

الحاجة نبيه

بسم الله الرحمن الرحيم
الذين هم رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه
من قصى نحبهم ، ومنهم من ينظر وما يملوا تبديلا
صدق الله العظيم



في ذكرى الاربين

لوفاة طيب الذكر

المفتور له

الشيخ عبد المجيد

عبد اللطيف المزه

ابو عوني

يا اهل الرجال

لا نخزي كيف نبدا ، ولا نخزي ماذا نكتب ، فالحساب جل والخطب
عظيم . الكلمات ثق حائرة عاجزة جزمة قانونا المكتومة بفقدك يا
حبيب ، فاي كلمات تلك التي تفيد حلك ، يا من ارتفعت فوق
مستوى الكلمات فحسبت اقوالك افعالا متجلى عنوانا لكل الخلل
والقيم الشريفة التي عشت من اجلها وفلقت انفسك الاخيرة
موتوها بها فكانت اكمل الفار على جباهنا . خلف قاموسا في
الخلق القويم ، نوح حياتك الجديدة ونسجتها من يدك وبنيصيرها
شامخا من الامجاد سيبقى المفضل الوفاء حين تتشابه الخروب .
كنا الى حين نجول ان الموت يشق هذه الرحلة . فلو لم نكن
شخصا من بيننا لتعجب يا ابتاه وطيفك لم يبرح افقتنا . لكن
امر الله لا بد ان ينفذ ولا حول ولا قوة الا بالله وسبحانه وتعالى
وهو اصدق القائلين . اذا جاء اجلهم لا يستقدمون ساعة ولا
يستأخرون .

في تلك الليلة السوداء الكالحة ، رحلت روحك الظاهرة السى
باركها ، فودعنا الوداع الاخير ، فغاب شياؤك من سماءنا
غياب الجهم في كالمات والابر في احد حالات العمة
وتركت سواد تلك الليلة يلف جنباننا فافتقدنا وفي الليلة الظلماء
يفتقد الجدر .

حب الانتماء ، حب الارض ، حب الوطن لديك عقيدة ، مثلما
كان الصلاح والخير والتقوى لديك شريعة ، كان ضميرك نقيا
طاهرا ، فمضت حرا ابيا كريما وقصبت كذلك .

ابتاه يا معلم .

يا من علمتنا الكرام ، علمتنا الحب الكبير ، حب الله ، حب
الناس ، وحب الخير . ورضعنا التسامح من معبلك ، وفرجنا من
مدرسة الرحمة لتعرف كيف يكون الرجال وقت المواقف فكنت خير
معلم . يا من كنت للنام حاميا وللظلم نصيرا ، وللقصص صديقا
امينا ، قضيت ونحن في ارض المـزاء لك . فمن الحق انيت والحق
عشت والى الحق مرت . وذلك القلب الكبير ، الذي مرأب الحب
الصالح ، ذلك الانتماء في الضاحقة بكاك الصغار جوهلم للموت
كجوهلم للحياة ، وبكى الكبار فيك المثل الشريفة والقيم النبيلة .

وقف بالتمسك الهيبه فهايك الموت نفسه رجال اوفياء مدوا جسور
صاحبة عريضة شربت جذورها الحقيقة في اعماق السنين .
فلتمت يا اهل الرجال في فردوسك الابدي مع الانبياء والصديقين
ولم تفرق العين ، وعهدا لك عهد الرجال للرجال ان تسير على دريك
درب الخير ، درب الحق ، درب الحقيقة وتنزل عليك رحمت
رب العالمين . وسلام عليك في الفالدين .

ابتاه يا معلم .

عوني ، مجدي ، زهير ، عادل

نعي فاضل

ينسى العميد المقاعد حسان الدين
المفتي . واولاده بمزيد من الحزن
والاسى الصديق الوفي رفيق السلاح
شهيد الأردن البار عطوفة :

السواء الركن

غازي عريبات

غازي عريبات

غازي عريبات

غازي عريبات

غازي عريبات

غازي عريبات

غازي عريبات

غازي عريبات

غازي عريبات

غازي عريبات

غازي عريبات

غازي عريبات

غازي عريبات

غازي عريبات

تجربة نزية لسان الهدي لسلام قبل ٢٢ عاماً صحافة المانيا تشهده حقيقة الاسلام الحسيني مجرد رمز للتورة الإيرانية



السيد خليفة رسول المهدي في لقاءه مع الزعيم الإيراني

وهو رجل متواضع لا يطعم في شيء من متاع الدنيا - وعين سائته عن الوضع في إيران - قال هناك ثلاثة قوى تحكم إيران اليوم - الاسلام - الفخميني (رمز) للتورة لا أكثر ولا أقل - والحكومة المركزية وهي لاسف معدومة السلطة حتى الآن - ثم هناك لجان الفخميني في المدن والاقاليم وهي الحكومة الحقيقية التي تحكم انصار الشاه وتقوم باعمالهم وتوجه الناس وتنظم علاقاتهم

وسألتني : هل تعتقد ان معظم الإيرانيين يريدون قيام جمهورية اسلامية ؟ قال : بالتأكيد .. ولكن هناك اختلافات حول « شكل » هذه الجمهورية . وقد علمنا من السيد خليفة انه اقام فترة في اماره الشارقة في شيفاء اميرها الشيخ سلطان بن محمد القاسمي الذي وصفه بأنه رجل ورع يساهم بماله في المشاريع الاسلامية في انحاء العالم . وبعد ذلك انتقل لاقامة في جزيرة في وسط النيل عند حدود النوبة « لاني » اردت الاحتكاك عن الحياة الدنيا بوضع كتابا عن الاسلام

ببساطته ، وحديثه ، وفكرته « التوحيد » فيه ، والمثل الخلق الكامل بين الله سبحانه وتعالى وخلقاته في عقيسة الدعوة الاسلامية في أوروبا هو السيد « خليفة رسول المهدي » . والسيد خليفة البالغ من العمر ٤٠ سنة المعتنق الاسلام منذ ان كان عمره ثمانية عشر عاماً . وقد ولد في مدينة « همدوج » وحين سألناه عن السبب الذي حدا به لاعتناق الاسلام قال : منذ صغري وأنا مهتم بالبحث عن الله : ومحاولة تفسير وجودي على هذه الارض . وقد أدى بسى هذا الى قراءة معظم الكتب التي توغرت لدي باللغة الانجليزية عن الهيات الموجودة في العالم اليوم كاليهودية والنصرانية ، والبوذية ، والطاوية والكشوتوسية وغيرها ، ولكن كلما ازدادت معرفتي في الكتب الدينية ازدادت حيرتي لانها كانت تتلف في ذهني اسئلة جديدة ولا تجيب على الاسئلة التي تحيرني الى ان وقعت على كتاب صغير عن « الاسلام » باللغة الانجليزية . وكان ذلك بداية التحول في حياتي . فقد أسرني هذا الدين

عرفات يصدر أمراً الى الفدائيين بقتل عملياً تهمة العسكرية ضد العدو

بيروت - أفتب - اذاعت وكالة الأنباء الفلسطينية - وقسا - ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لحركة التحرير الفلسطينية أصدر أمراً الى الفدائيين الفلسطينيين وأفتب - وقسا - ان المجلس العسكري ضد الفدائيين على كلك على دراسة نتائج الاستعدادات الاسرائيلية الأخيرة على جنوب لبنان . وتكررت وفاة ان المجلس اتخذ كافة الاجراءات اللازمة لمجابهة مثل هذه الاعتداءات .

الخطوط : اجراءات لتعجيل محكمة التنظيم السري

الخطوط - أفتب - قرر أبو القاسم محمد ابراهيم النائب الاول لرئيس الجمهورية السودانية محاكمة جميع أولئك الذين سببوا عليهم الاشتراك في المنظمة السرية التي أعلنت السلطات العسكرية اكتشافها أمس .

وذكرت السلطات ان هذه المنظمة كانت تهدف الى الاخلال بالامن والنظام العام وكانت لديها اهايا عسكرية واقتصادية . على حد قولها . وأوضحته وكالة الأنباء السودانية ان النائب الاول لرئيس جمهورية

سويسرا ولكنه يجد صعوبة في العثور على مؤسسة تقوى توزيعه ! « ولكنني سأواصل الكفاح رغم كل شيء لنقل رسالة الاسلام الى الشعب الانساني لانه في حاجة اليها قبل كل الشعوب » .

نائب السادات زار الخطوط لمدة ساعتين
الخطوط - أفتب - اذاعت وكالة الأنباء السودانية ان حسي مبارك نائب رئيس مصر قام امس بزيارة قصيرة للخطوط . استغرقت ساعتين كي يبلغ - رسالة شوية - من رئيسة السادات . وأوضحته الوكالة ان الرسالة تدور حول العلاقات المصرية - السودانية وبالذات في الشرق الاوسط وافريقيا .

شتمات

أكثر من ألف شخص وتتهمهم بقطاعات شتى من النشاط السياسي والاقتصادي والثقافي في العالم العربي . ويشير مراقبون الى ان اللجنة تواجه موقفاً جديداً وجرماً تولد عن رفض السلطات المصرية السماح بنقل وثائق اللجنة وموظفيها المصريين الكثيرين فضلاً عن تجميد أموال اللجنة المودعة في البنوك المصرية .

وقد حدد مؤتمر بغداد لهذه اللجنة مهلة تتراوح بين شهرين وثلاثة اشهر لنقل مقر جامعة الدول العربية الى تونس . وأعرب الوزير التونسي عن اقتناعه بان جميع الدول الأعضاء ستبذل قصارى جهدها لاططاء الجامعة العربية روحاً جديدة تكفل لها فرض النجاح والفعالية . واختتم تصريحه قائلاً : « وقد قرر الشعب الفلسطيني ان يتولى صيرورة نفسه بتمثل دور الجامعة في مضاعفة الجهود لساندة فضالها وتأييد قضيتهم العادلة » .

وأعرب السيد أحمد علوان وزير الدولة العربي للشؤون الخارجية عن أسفه لغياب مصر عن الاجتماع العربي وقال اننا نشعر بالأسف لان العدو الصهيوني والامبريالية يحاولون ولو لفترة محدودة شل حركة عضو عزيز على الأمة العربية وأنه يخالط عداوتهم في القاهرة في اجتماعها في بغداد الذي كان تجسيدا للتضامن العربي . وأعرب السيد علوان عن أماله في إمكانية استئناف الجامعة العربية مباشرة مهامها بفعالية جديدة تجعلها ترتفع الى مستوى الاحداث والتحديات الموجهة ضد الأمة العربية .

وسينضم المعتنقون الجدد الى أكثر من ١٢٠٠٠ سجين سياسي تكفل بهم سجون طوران ويتفكرون محاكماتهم أمام محكمة لاني (رابطة) جيتار السالك . ومن جهة أخرى كشفت صحيفة (اطلاعات) الإيرانية امس عن ان رجال الدين ورجال السلطة والكتاب والصيغ كان سيجري معهم في ظل النظام الإيراني سابق . وتضمن الوثيقة التي نشرها صحيفة ويرج تاريخها الى تشرين الثاني الماضي قائمة بـ ٢٣ شخصاً مشهوراً منهم غلام رضا الحارثي وعلي باستاتين وعلي رضا رزاد من صحيفة (اطلاعات) ، وروبرت جورو وساموهر من لبادانجان ، وبهمن هاتني ومحمد صاري ونرجس الله سايا من ويشت منوبو صحيفة (اطلاعات) .

سما حوالى ٦٠ من رجال الدين الشيعة امس نظام الامم المتحدة السابق . وفي وقت لاحق ان سلطات الثورة الإيرانية اعتقلت ١٢٥ شخصاً آخر يتراوحون بين سائقي سيارات أجرة وقضاة في عملية تظهر جديدة وكبيرة ضد مؤيدي الشاه .

وربرت زاميل المتعاقبات في الصحف الإيرانية امس وعلم ان بين المعتقلين الجدد عضو سابق في جيش الشيوخ في وقتهم طالما ان الرأبير والتفزيون الإيرانيين لا يمانيان بالكليل ويسعون رقابة مطالبهم كما لا يفيان ببيان بريون اصداره في هذا الشأن . واحتج الماطلون الذين يضمون بنفيلد عدد كبير من النقابات السياسية والتمثيل الصالية ومن بينها - الجبهة الديمقراطية - على وصفهم بأنهم « معارضون للثورة » .

رأي المستور / ماذا في إيران ؟

يخص الإيرانيين وحدهم ، بل يخصنا أيضاً ، فأننا نغار على ديننا ، ونأبى ان نشوه صورته بين شعوب العالم ، من خلال أعمال تفكر للثوري ، واسلوب المحاكاة العادلة الذي أمر به الله ورسوله . وإذا كنا نقدر مشاعر المظلومين الذين تعرضوا للاضطهاد والتعذيب في العهد السابق ، وقد فهم كيف اقتبحت محكم الثورة على اعدام بعض القادة المسؤولين مباشرة عن أعمال القمع والقتل والارهاب ، فأننا لا نفهم كيف يمكن ان يضل الأمر الى اعدام أشخاص من مستوى رئيس بلدية طهران ووزير الزراعة والكهرياء ورئيس الجمعية الرياضية ، وهم أشخاص - بطبيعة وظالمهم - لا يمكن ان يكونوا مسؤولين عن قتل الناس او تعذيبهم . اننا لم نقرأ حتى الآن عن احكام بالسجن على أحد ، حتى بدا القاسم وكان اعدام هو العقاب الوحيد في الاسلام على كل جريمة او جنحة .

فهل هذا هو الاسلوب الذي تمارس به العدالة الاسلامية ؟ وأين ذهب قول الله تعالى في التحذير من الحكم على الناس من موقع الغضب او الشهور بالظلم حين قال « ولا يجرمنكم شتان قوم على ألا تعدلوا .. أعدلوهم او أقرب للثقة » ؟ لقد ربحنا في افتتاحية « الدستور » بعودة الاسام الفخميني الى طوران كما لم ترحب صحيفة عربية . واعتبرنا شوق فجر الاسلام في إيران نصراً مؤزراً للشعب الإيراني الشقيق ، وللعلاقات العربية - الإيرانية ، ولحق العربي في فلسطين . ولكننا حزننا في نفس الوقت من سيطرة روح الانتقام على الثورة ، ودعوناها الى التاني على « شهوة الدم » ونكرناها بوقوف الرسول عند فتح مكة حين قال لخصوم الامم « انهم اذبحوا غنائم الطلقاء » . لقد فعلنا ذلك حيا بالثورة الوليدة تكون تصديدا حيا لعظمة الاسلام ونرفعه عن اليقضي ، وسماحته ، ورحمته ، ففقهنا رفقا بها ان يشوه وجهها التيبيل الاغراق في القتل والارهاب في الطيش ، وهو بالتصديق ما يريده خصوم الثورة وخصوم الاسلام .

لذلك نقوم من هذا التبر ببناء نابع من القلب الى الامام المجاهد آية الله الحسيني بان يأمر بوقف عمليات اعدام بالجملة ، وان يحيل كل منهم بجرية الى القضاء ، حيث توفر له ضمانات العدالة والدفاع عن النفس الى أقصى الحدود ، وان يصار الى وضع قوانين تحدد الجرائم والعقوبات التي تستحقها ، بحيث تعرض على النجاسة صورة الاسلام المعادل الرحيم الذي لا يأخذ آلتاس بالشبهات ، والذي يفرض العقاب على كل مجرم بمقدار خطر الجريمة التي ارتكبها في حق المجتمع ، وبحيث تنقطع الالسة التي انطلقت تهم الاسلام والحكومات الاسلامية بالهجنة وبإعدام حقوق الانسان .

انها نصيحة خالصة نتوجه بها الى اخواننا في إيران ، لا نرجو من ورائها الا وجه الله ، وهو متبختاته من وراء القصد ، وهو الهادي الى سواء السبيل .

عبدون ابوتني السلطة في اوغندا وشغل تولي منصب السكرتير العام المساعد لسكرتارية الكومنولث في لندن وكان ومنذ ١٩٧٢ حتى سفره الى لندن في اوانال العام يشغل منصب سكرتير عام رابط الجامعات الافريقية في اكرا .

وقد برلاني الى الوفود البرلمانية العربية في براغ قبل انعقاد المؤتمر لتسويق وتوحيد وجهات النظر العربية ازاء القضايا المطروحة على المؤتمر ومنها بعض القضايا السياسية والاقتصادية والثقافية والتزامات المسلحة في العالم . وكان السيد التلوني قد اجتمع في حلق الاسبوع الحالي في عمان بوند

بان أعمال إسرائيل العدوانية مستحق الضرر بجهود لبنان والامم المتحدة العربية الى اعادة الأمن والسلام في الجنوب اللبناني .

وتسأل مصدر دبلوماسي سوفياني (لماذا نل هذا حاجة) اقوات الامم المتحدة في لبنان بما دام الإسرائيليون والإسرائيليون والمصريون قد ارسوا دعائم السلام هناك كما يدعون !!

وشارك في تشييع الجنان وتقديم التماس الى ال شعوب السادة رئيسي الوزراء ورئيسي مجلسي الامم المتحدة والأمين العام ورئيسي المجلس الوطني التشريعي ورئيسي الديوان الملكي الهاشمي ورئيسي الوزراء اللبنانيين ورئيسي المجلس الوطني التشريعي ورئيسي الديوان الملكي الهاشمي وسيدة القاد العام للثورات المسلحة الأردنية والسادة الوزراء وعدد من كبار رجال الدولة من مثنيين وعسكريين ورجال السك الدبلوماسي في عمان وجمع كبير من المواطنين .

وكان اللواء عريكات قد توفى اول امس اثر حادث اصطدام مروء وقع لسيارته على طريق مطار عمان اثر عوينة من مؤثر قيادة للثورة والامن العربي السابع الذي عقد في العاصمة اللبنانية مؤمرا من ناحية ثانية انتخب سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد السيد عامر خماس وزير البلاط لنقل تعازي سموه الى ال القطيقات بوفاء المرحوم عصام هاشم العبدالله قطيقات .

وانتدب سموه مدير مكتبه لنقل تعازيه الى ال جنازي بوفاء المرحوم حسين احمد صالح حجازي كما انتدب محافظ العاصمة لنقل تعازيه الى ال الفايز بوفاء المرحوم الشيخ متعب خماس وزير البعثات الخارجية في عمان وثلث الحكومة سبلا من برقيات التعزية بوفاء المرحوم اللواء الركن غازي عريكات مدير الامن العام .

ومن بين هذه البرقيات ، برقيات من عدد من وزراء الداخلية ومنداء الامن وقادة الشرطة في الدول العربية . كما بعثت الحكومة القطرية ببرقية تعزية حيث كان الفقيه عاكدا من مؤتمرا لقيادة الشرطة عقد في الدوحة . واستقبل السيد سليمان عسيران وزير الداخلية مساء امس وفدا سوريا برئاسة : نعميد نقولا بخوش معاون وزير الداخلية السوري وعشيرة عد من كبار ضباط قوى الامن الداخلي السوري حيث نقل اليه تعازي وزير الداخلية السوري وقائد قوى الامن الداخلي بوفاء المرحوم اللواء الركن عريكات كما قدموا تعازيهم الى مدير الامن العام بالوكالة .

وقدم الوفد تعازيه الى ال عريكات بوفاء المرحوم الركن غازي عريكات مدير الامن العام .

برلاني سوري برئاسة السيد محمد عادل جابوس لتكسب رئيس مجلس الشعب السوري في تلقى التماسور بين اللبنانيين العرب .

على نفق وشاليهات ومخيمات ويرك سباحة ومراكز استشفاء طبية ونقاط مختفلة للثورة .

وزار سموه جبل صياغة الى الغرب من مدينة مابيا حيث يشكل هذا المكان نقطة بشكل خاص .

وتد طلب سموه زيادة الخدمات السبلية وتوحيها في هذه المنطقة التي يرتادها الإثنيون والمغرب والجناب على حد سواء .

الجناب على حد سواء .

الجناب على حد سواء .

الجناب على حد سواء .

